

Fagotto I

CONZERT FÜR OBOE
und kleines orchester

Richard Strauss

Allegro moderato

(1945)

(♩ = 112)

10

1

12

2

16

3

12

4

cl

8

un poco piu mosso

(♩ = 120)

5

f

66

6

71

Tempo primo

7

p cresc. f

80

mf

dim. p

86

p

un poco piu mosso

(♩ = 120)

9

3

II.

p

p

103

p

p

mf

p

Vivo

111

cresc. f

120

12

129

13

mf

135

p

cresc. f

14

145 poco calando 15 **Tempo primo** 16 16 7 17 6

18 p

19 mf

194 dim. 20 p 7 21 6 p

Andante (♩ = 4 drs 4/4)

211 8 10 22

235 V pp

23 p cresc. dim.

24 un poco piu mosso (♩ = 72)

263 p a2 mf cresc. dim.

25 p a2 cresc.

277 poco calando 26 **Tempo primo** (♩ = 56)

282 p

27 *pp* *rit.* **V** 28

298 *pp* *un poco piu mosso* ($\text{♩} = 66$) 29 7

30 *p espr* *cresc.* 31

321 *cresc.* *f* *dim.* 32 *molto meno mosso* 8 *fp* **Tempo primo** 3

340 *f* *Cadenza* 9 33 12 *poco accel.* 2 *Oboe Solo (Allegro)* **Vivace** ($\text{♩} = 132$)

367 10 34 7-C.Ingl. 13 35 *pp* *cresc.* *f* *dim.* *Fag.* 7

396 6 36 *f* *a2*

407 *f* 37 *a2*

416 *a2* 3 38 *ff* *fp espr*

428 **I.**

438 39 6 3 3 3 3

452 40 4 4 6 *p*

41 *p*

484 42 *p* *f* *f* *mf* *a2* *>*

494

43 II. 2 *f* *a2* *>* *>*

505

44 15 45 *a2* *p*

535 46

545 7 I. *p* 5 47

562 48 2 I. *dim.* *p*

573 49 2 I. *p*

584 II. 4 50 I. II. 8 *p*

599 *a2* *ff* *Cadenza* 23 *Allegro* (♩. = 80) *archi* 12

51 *p* I.

643 *cresc.* *f* 52

651

659 53 9 54

676 55 *mf* *dim.* *p* 2 II. 2

684 56 *p* *cresc.* *fp*

689 *f* *fp*

693 *f* *poco accel.*

57 *p* *f* *Piu comodo* 5

708 *f* *ff* *Tempo primo* (♩. = 104) 4

718 *f* *ff* *p* *a2* 3