

Percussion (2 players)

MAGNIFICAT

R. Vaughan Williams

Triangle, Cymbals,
Bass Drum, Tambourine,
Indian Drum, Glockenspiel

Andante (d = 63 approx.)

Str. $\frac{2}{4}$ + Oboe $\frac{12}{4}$ Flute cadenza

Bass Drum pppp

Andante con moto (d = 80 approx.)

Clock. gva - - - - -

colla voce (Clock.) gva - - - - -

Poco animato (d = 96 approx.)

(Clock.) f dim. p

colla voce Fl., Ob., Hrn, Harp V.S.

Perc.

Adagio (d = 56 approx.)

F Triangle

+ Vlns., Tpts., Harp

Bass Drum pppp

G

H Tempo Imo (ma animato) (d = 96)

Celesta

Più mosso (quasi allegro d = 104 approx.)

I

+ Clts., Horn Indian Drum f

a tempo Indian Drum

senza misura

imagination of their pp

senza misura a tempo (Indian Drum)

mighty from their pp

K Triangle

Tambourine

Tri.

Tamb.

senza misura a tempo rit.

Horns, Bassi

Perc.

-3-

L Più lento (d = 96 approx.)

M Largamente

Glockenspiel

2 9 10

Str. + Voice Woodwind Cymbals pp f

12

p pp

O Tempo primo (più lento) (d = 63 approx.)

P Andante con moto (d = 80 approx.)

8 9 11 14

Strings Adagio (d = 56 approx.) Tutti wind Horns

2 1

Q Cymbals Indian Drum

Timp. Tutti ff ff

Glock. gra- - - - -

ff

Più lento

R Adagio (d = 56 approx.)

6 2 1

(senza misura) Bass Drum ppp

S Tempo I (d = 63 approx.)

2 2 1 1 12

pp ppp Fil. cadenza