

SCHOTT'S CHORBLÄTTER

344

Trink aus!

Zwölf Madrigale
Nr. 4

Josef Weinheber*)

Paul Hindemith
1958

Jede Vervielfältigung
ist strafbar

etwa 96

breiter beginnen

a tempo

Musical score for the first system of 'Trink aus!'. It consists of five staves: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and one piano accompaniment staff. The music is in 2/4 time, key of B-flat major, and starts with a forte (f) dynamic. The lyrics are: 'Schenk ein, Ka-me-rad! Das'.

Musical score for the second system of 'Trink aus!'. It consists of five staves: four vocal staves and one piano accompaniment staff. The music continues with a mezzo-forte (mf) dynamic. The lyrics are: 'Le-ben ist traurig und toll. Wir ha-ben ge-'.

*) aus Sämtl. Werke Bd. I/515, Verlag Otto Müller, Salzburg

breiter

f >

5

- zahlt un-tern E - lends - zoll, das Maß

- zahlt un-tern E - lends - zoll, das Maß

ha-ben ge-zahlt un-tern E - lends-zoll, das Maß

den E - lends - zoll, das Maß

E - lends-zoll, das Maß

etwas langsamer

8

- ist voll- schenk ein!

- ist voll- schenk ein! Kein Glück,

- ist voll- schenk ein! Kein Glück,

- ist voll- schenk ein! Kein Glück,

- ist voll- schenk ein! Kein Glück,

mp *p*

mf *p*

mf *p*

mf *p*

11

pp
 Von fer - ne lockt Flö - ten - ge -
pp
 Ka-me-rad! Von fer - ne lockt Flö - ten -
pp
 Ka-me - rad! Von fer - ne lockt Flö - ten -
pp
 Ka-me-rad! Fer - ne lockt Flö - ten -
pp
 Ka-me - rad! Von fer - ne lockt Flö - ten -

14

poco accel.
cresc.
 -tön.- Wir muß - ten nach Teu - fels Pfei -
p cresc.
 -ton. Wir muß - ten nach Teu - fels Pfei -
p cresc.
 -ton. Wir muß - ten nach dem Teu -
p cresc.
 -ton. Wir muß - ten nach dem Teu -
p cresc.
 -ton. Wir muß - ten nach Teu - fels Pfei -

18 *rall. f*

- fe uns drehn und zu - schan - - den gehn-

- fe uns drehn, Kein

- fel uns drehn und zu - schan - - den gehn-Kein

- fel uns drehn und zu - schan - - den gehn-

- fe uns drehn und zu - schan - - den gehn- Kein

21 *wie zuerst a tempo*

Zum End, Ka-me-rad! Die Jah-re und Wol - ken

Glück! Zum End, Ka-me-rad! Die Jah-re und Wol - ken

Glück! Zum End, Ka-me-rad! Die Jah-re und Wolken, die

Zum End, Ka-me-rad! Die Jah-re und Wol - ken

Glück! Zum End, Ka-me-rad! Die Jah-re und Wol - ken

25 *mf*

ziehn. Was Mie - der und Band, was Gunst -

ziehn. Was Mie - der und Band, was Gunst -

ziehn. Was Mie - der und Band, was Gunst, was - Gunst und Ge -

ziehn. Was Mie - der und Band, was Gunst - und -

ziehn. Was Mie - der und Band, was Gunst -

27 *f* *breiter* *etwas*

und Gewinn-Laß fah - ren da-hin- Zum End!

und Gewinn-Laß fah - ren da-hin- Zum End!

-winn - Laß fah - ren da-hin- Zum End! *mf* Trink

Ge - winn-Laß fah - ren da-hin- Zum End!

und Gewinn-Laß fah - ren da-hin- Zum End! *mf* Trink

31 *langsamer*

pp Am Her - zen

mp *p* *pp* Trink aus, Ka-me-rad! Am Her - zen

p *pp* aus, Ka-me - rad! Am Her - zen

mp *p* *pp* Trink aus, Ka-me-rad! Am Her - zen

p *pp* aus, Ka-me - rad! Am Her - zen

32 *poco accel.*
cresc.

p schabt schon der Grind. Bald fla - ckern die Ker - zen

p *cresc.* schabt der Grind. Bald fla - ckern Ker - zen auf

p *cresc.* schabt der Grind. Bald fla - ckern Ker - zen auf

p *cresc.* schabt der Grind. Bald fla - ckern Ker - zen auf

p *cresc.* schabt der Grind. Bald fla - ckern Ker - zen

38

rall.
f

auf muf - - - fi - ger Spind, und die Nacht —

muf - - - - fi - ger Spind.

muf - - - fi - ger Spind, und die Nacht —

muf - - - fi - ger Spind, und die Nacht —

auf muf - - - fi - ger Spind, und die Nacht —

41

a tempo *riten.* *pp*

— be - ginnt trink aus! —

Trink aus, trink aus! —

— be - ginnt trink aus, trink aus! —

— be - ginnt trink aus! —

— be - ginnt trink aus, trink aus! —