HINDEMITH

Duett

für Bratsche und Violoncello

EDITION SCHOTT
4765

PAUL HINDEMITH

Duett

für Bratsche und Violoncello

(1934)

Edition Schott 4765

B. SCHOTT'S SÖHNE · MAINZ

Schott & Co. Ltd., London · B. Schott's Söhne (Editions Max Eschig), Paris

Schott Music Corp. (Associated Music Publishers Inc.), New York

PAUL HINDEMITH

Duett

für Bratsche und Violoncello

(1934)

Edition Schott 4765

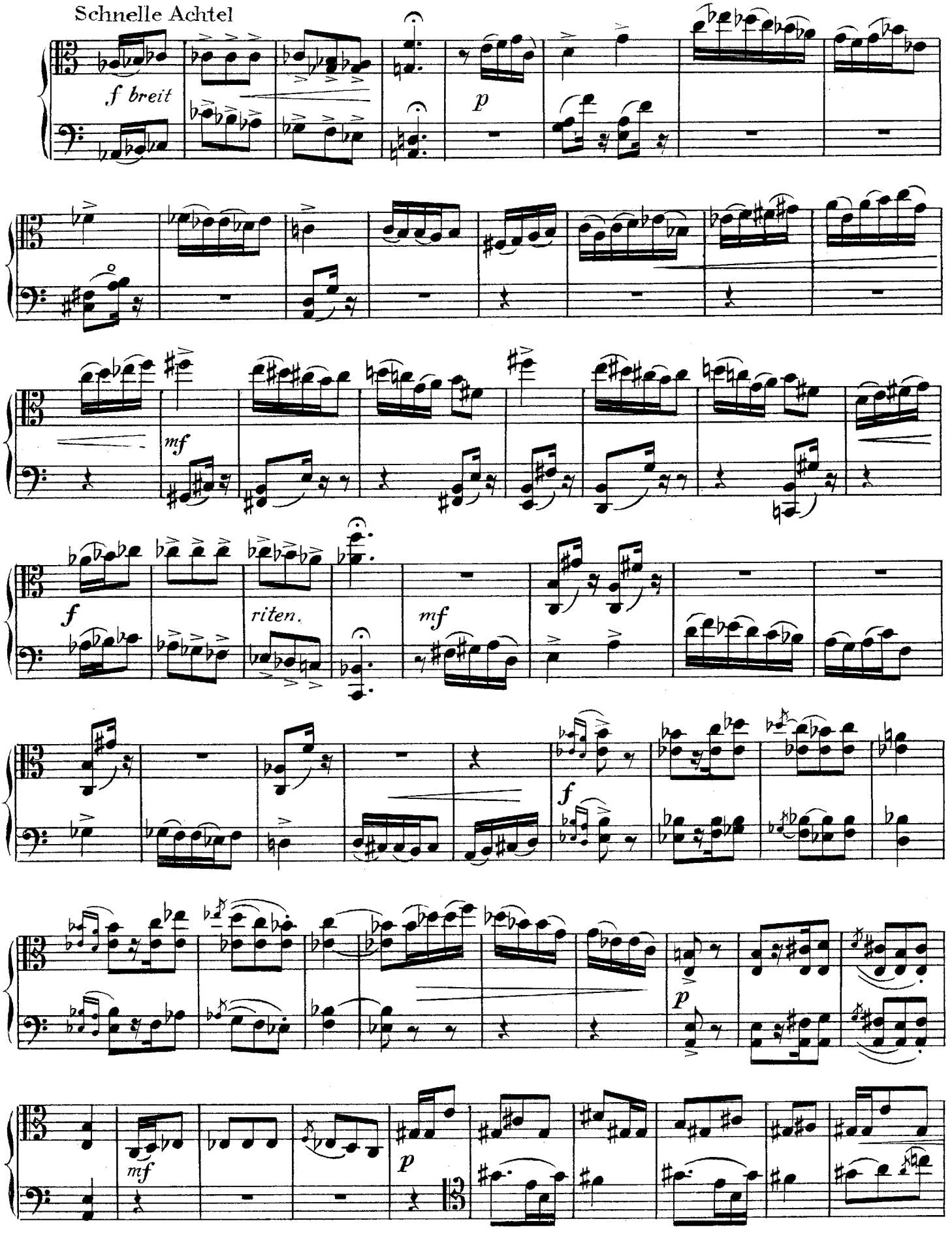
B. SCHOTT'S SÖHNE · MAINZ

Schott & Co. Ltd., London · B. Schott's Söhne (Editions Max Eschig), Paris

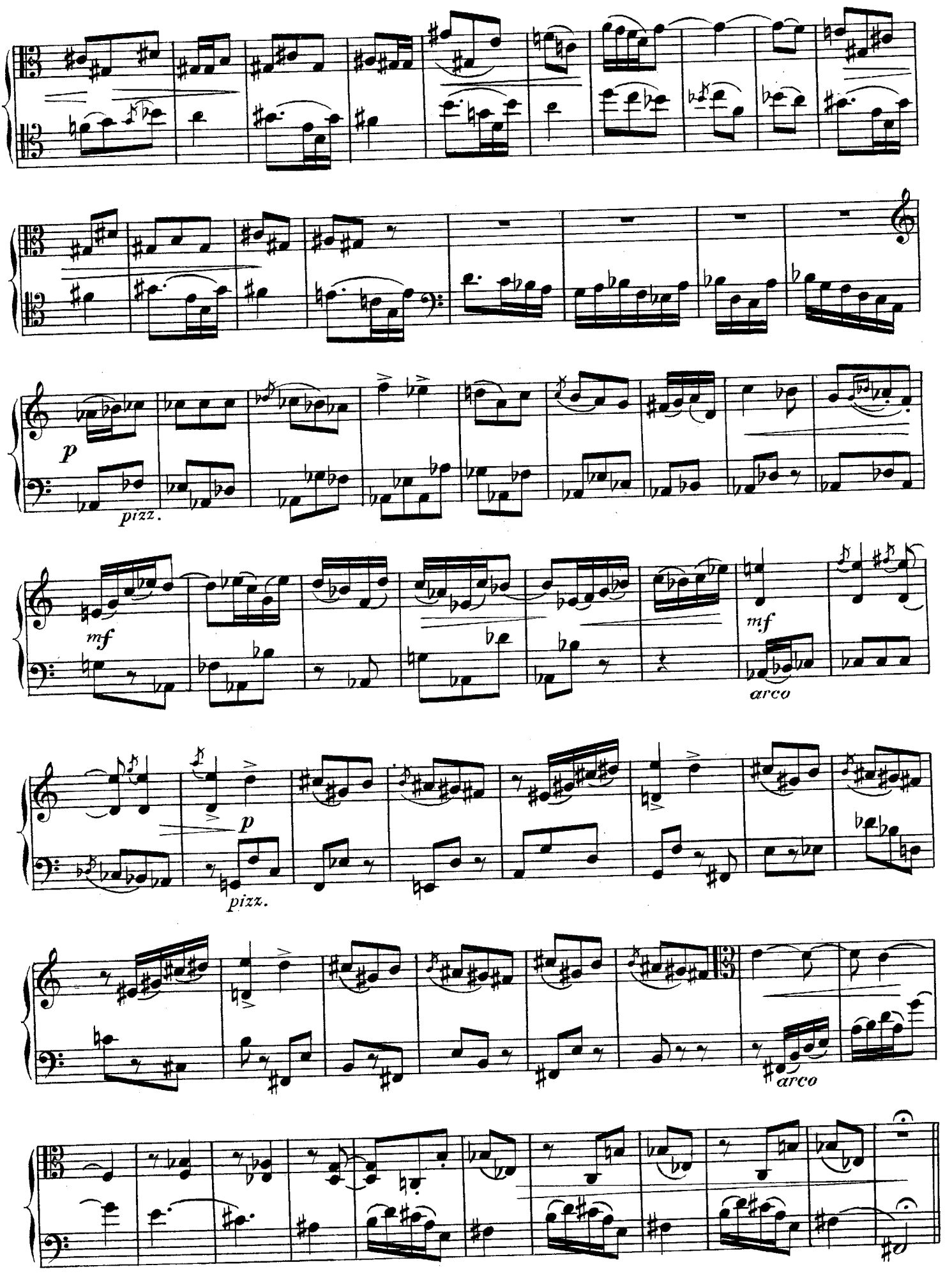
Schott Music Corp. (Associated Music Publishers Inc.), New York

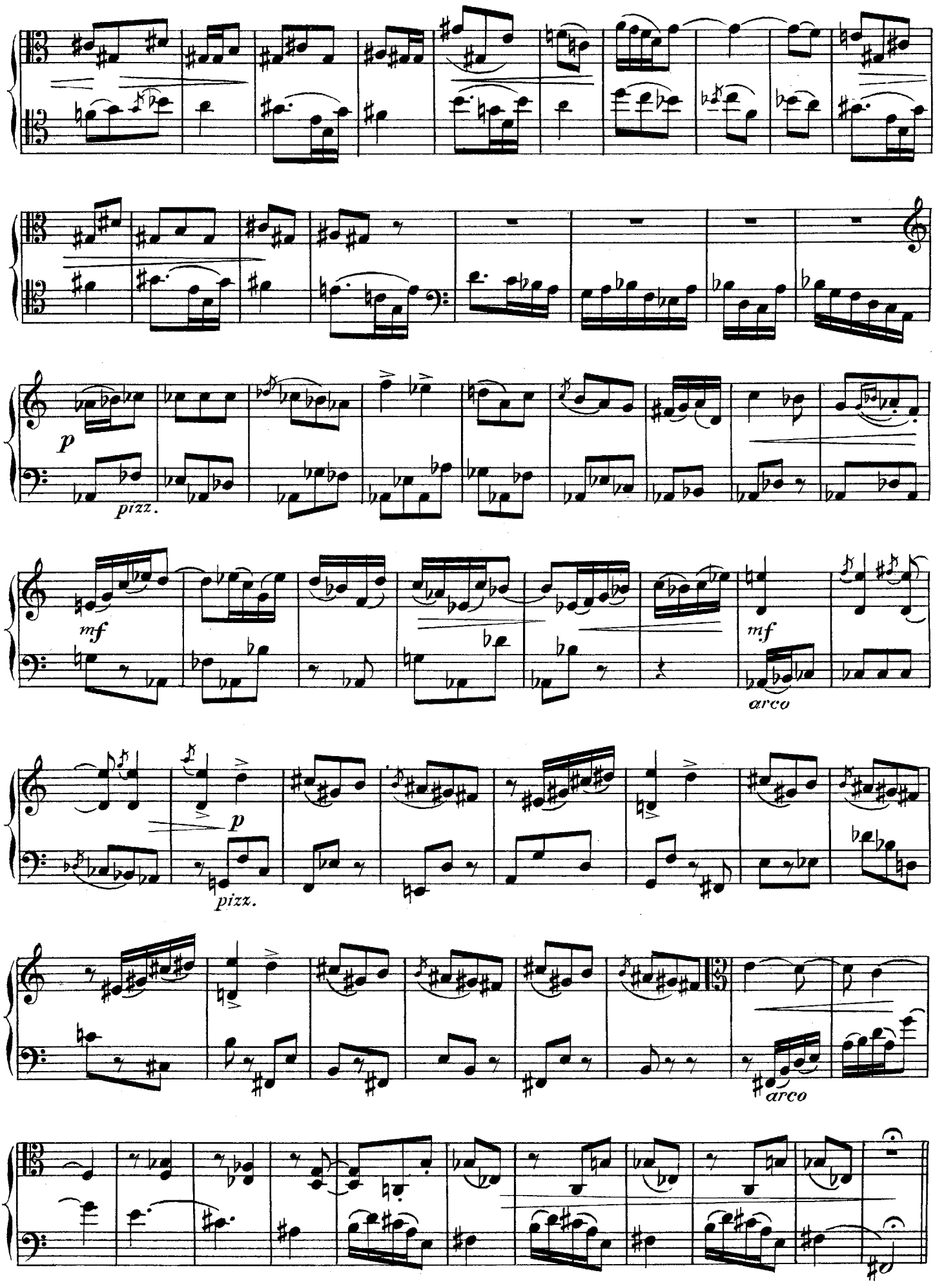
Duett

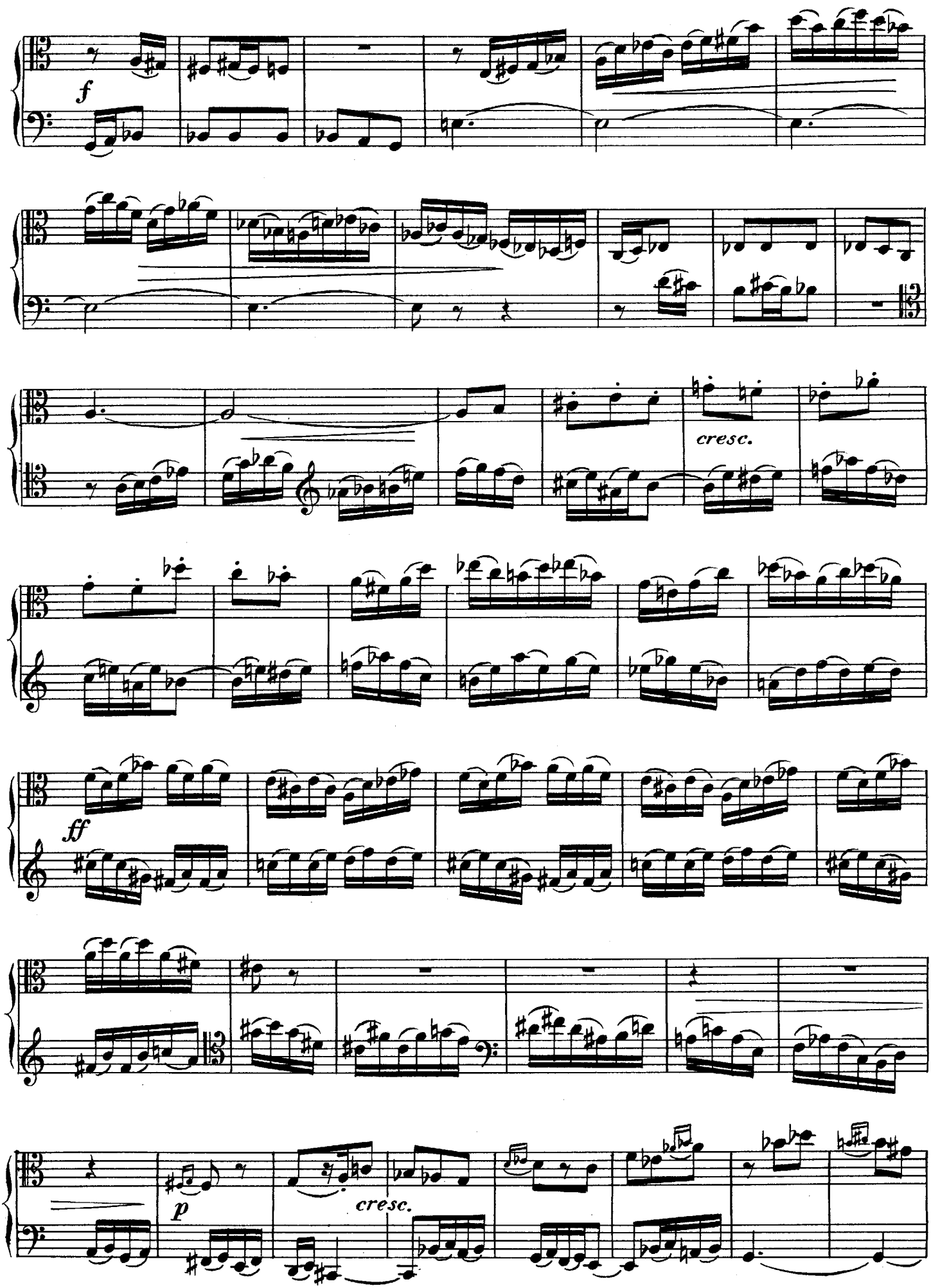
Paul Hindemith

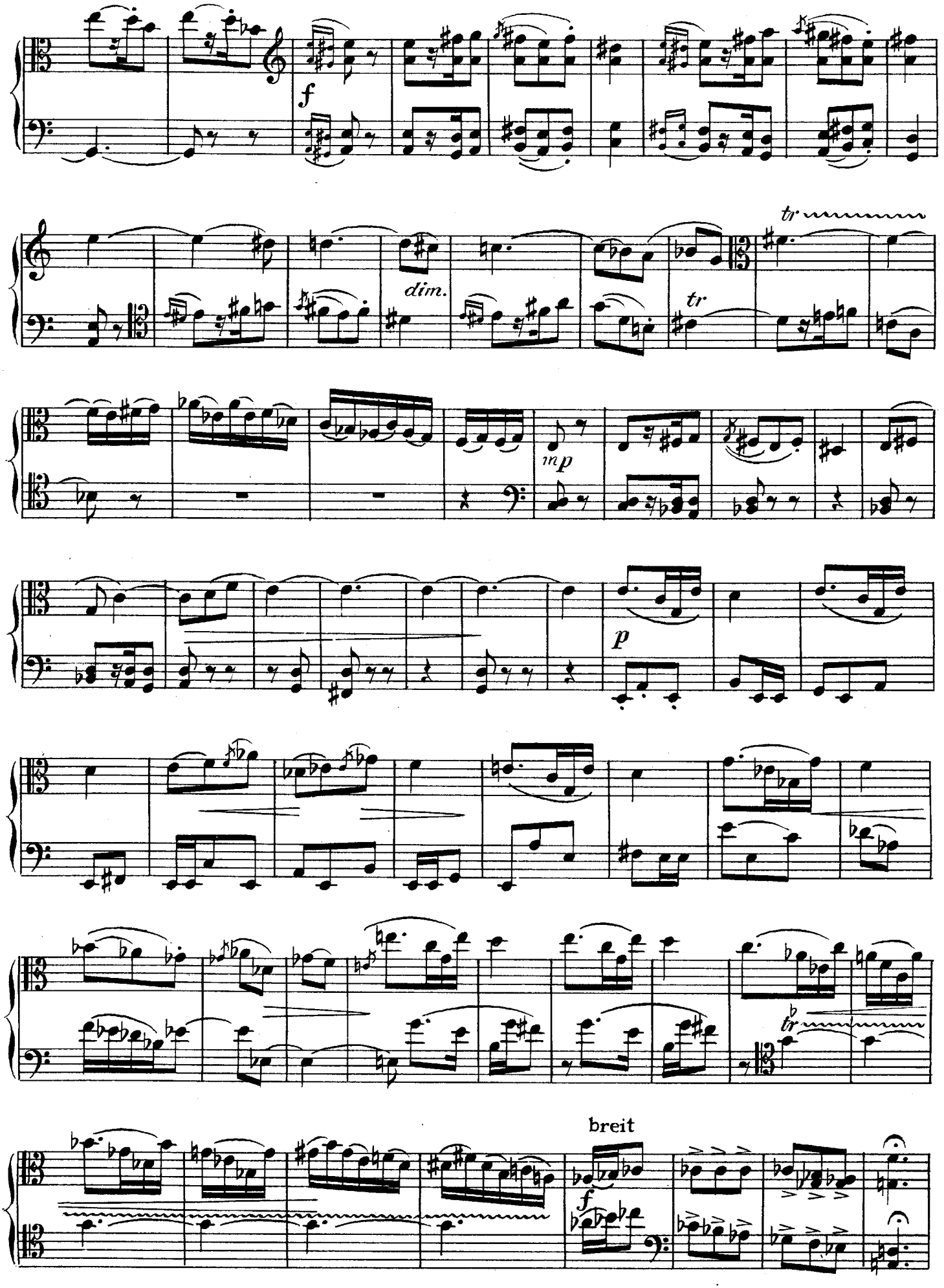


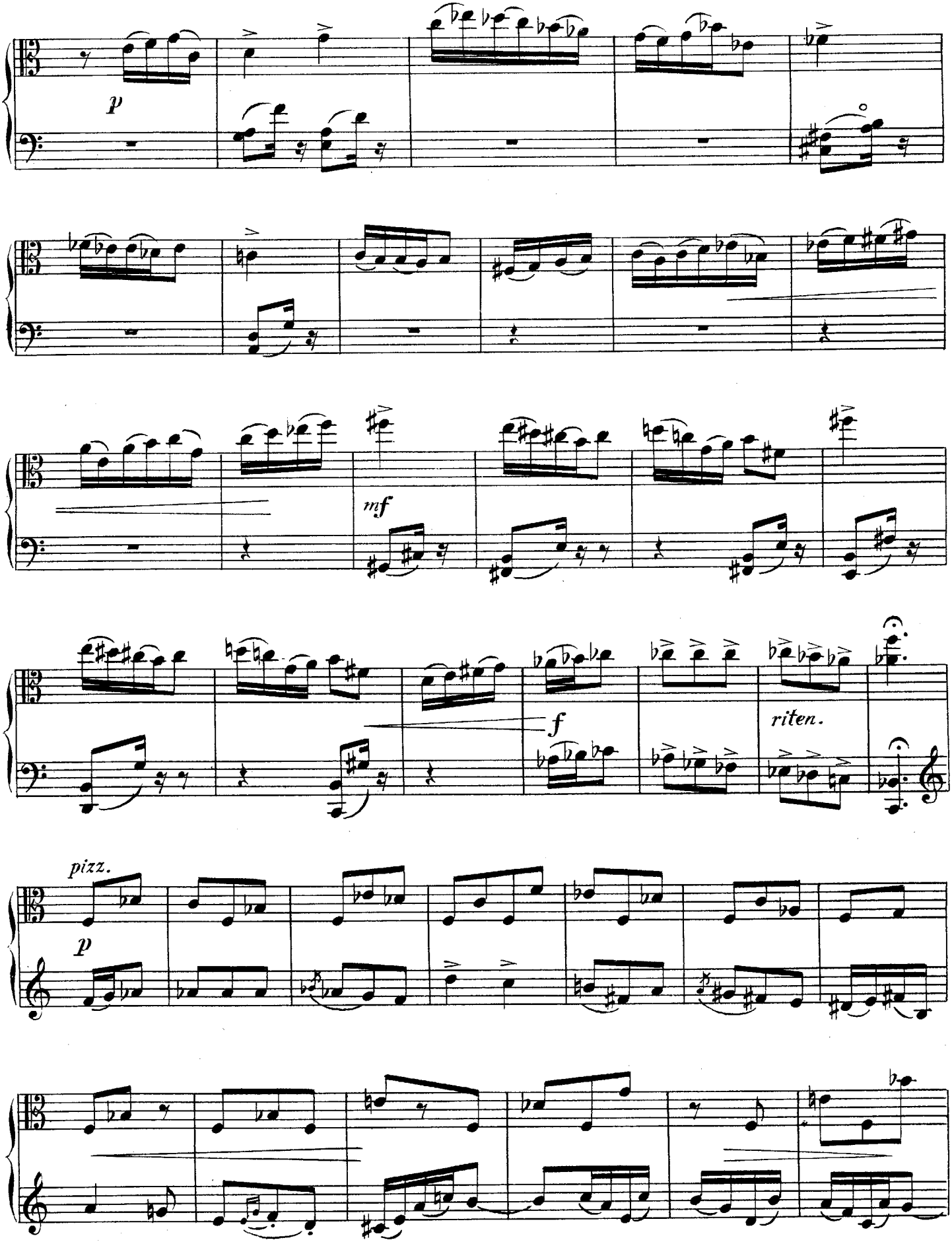
© by B. Schott's Söhne 1957

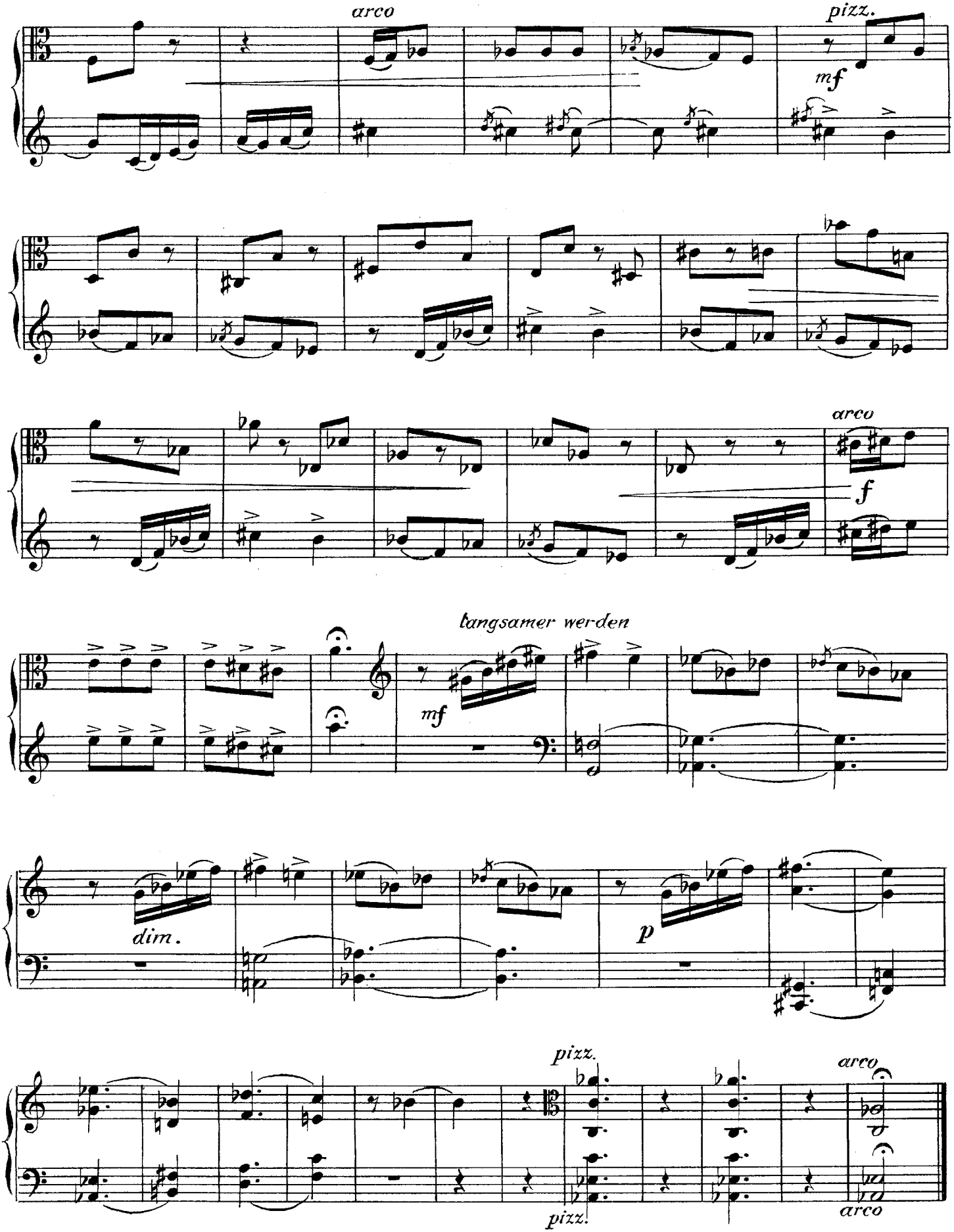

p
pizz.
mf
mf
arco
p
pizz.
arco


p
pizz.
mf
mf
arco
p
pizz.
arco


f
cresc.
ff
p
cresc.


f
dim.
tr
mp
p
tr
breit
f


p
mf
f
riten.
pizz.
p


arco
pizz.
mf
arco
f
langsamer werden
mf
dim.
p
pizz.
arco
pizz.
arco

MUSIK FÜR VIOLA

VIOLA ALLEIN

Antonio B. Bruni
Viola-Schule (Neuausgabe von H. Dessauer) 944

Paul Hindemith
Sonate op. 11 Nr. 5 (5) 1968
Sonate op. 25 Nr. 1 (5) 1969

Igor Strawinsky
Elegie (5) 4477

Maurice Vieux
Zehn neue Etüden (5) . . . . . .

Berta Volmer
Bratschen-Schule, Teil I/II 4613/14

Bernd A. Zimmermann
Sonate (1955) (5) 4908

VIOLA UND KLAVIER

Conrad Beck
Konzert für Viola und Orchester (5), Klavierauszug . . 1329

Ludwig van Beethoven
Notturno op. 42 (5) (W. Primrose) 10091

Georges Bizet
Adagietto aus der „L'Arlésienne-Suite" (4) W. Primrose) 10415

York Bowen
Sonate I c-Moll (5) (L. Tertis) 1972

Max Bruch
Romanze für Viola und Orchester op. 85 (5), Klavierauszug 1974

Arcangelo Corelli
Sonate XII (La Folia) d-Moll op. 5 (4) (D. Alard) . . . 946

Benjamin J. Dale
Fantasie op. 4 (5) 1975

Karl Ditters von Dittersdorf
Concertante in D für Viola, Kontrabaß u. Orchester (4), Klavierauszug . . . . . .

William Flackton
Sonate C-Dur op. 2 Nr. 4 (3) (W. Bergmann) 10261
Sonate G-Dur op. 2 Nr. 6 (3) (W. Bergmann) 10115

Cecil Forsyth
Concerto g-Moll für Viola u. Orchester (4) (J. Ireland), Klavierauszug 1077

Peter Racine Fricker
Concerto für Viola und Orchester op. 18 (6), Klavierauszug 10270

Georg Friedrich Händel
Concerto h-Moll für Bratsche und Orchester (4) (H. Casadesus), Klavierauszug 3085
Sonate C-Dur mit konzertierendem Klavier (Cembalo) (A. Hoffmann) 4164
Sonate g-Moll (4) (Th. Dart) 10114

Karl Amadeus Hartmann
Konzert für Bratsche und Klavier begleitet von Bläsern und Schlagzeug, Klavierauszug 4624

Paul Hindemith
Sonate in F op. 11 Nr. 4 (5) 1976
Kammermusik Nr. 5 op. 36 Nr. 4 (Bratschen-Konzert) für Solo-Bratsche und größeres Kammerorchester (6), Klavierauszug (Willms) 1977
Konzertmusik für Solo-Bratsche und größeres Kammerorchester op. 48 (6), Klavierauszug (Willms) 3150
Der Schwanendreher. Konzert nach alten Volksliedern für Bratsche und kleines Orchester (1935) (6), Klavierauszug 2517
Sonate in C (1939) (5) 3640
Trauermusik für Bratsche (oder Violoncello oder Violine) und Streichorchester (1936) (3), Klavierauszug (Willms) 2515
Meditation aus „Nobilissima Visione" (1938) (4) 3684

Arthur Honegger
Sonate (4) . . . . . .

Irische Weisen
Zwölf Volksmelodien (2) (Gifford) 2135

Benedetto Marcello
Sonate III G-Dur (3) (Gibson-Moffat) 1238

Alte Meister für junge Spieler
Zwölf leichte klassische Stücke nach Original-Ausgaben (erste Lage) (1/2) (Moffat-Palaschko) 1338

Philipp Mohler
Konzertante Sonate op. 31 (4) 4490

Paul Müller-Zürich
Concerto f-Moll für Bratsche und kleines Orchester op. 24 (5), Klavierauszug 3289

Niccolò Paganini
La Campanella (5) (W. Primrose) 10414

Quincy Porter
Konzert für Viola und Orchester, Klavierauszug . . .

Priaulx Rainier
Sonate (4) 10410

Maurice Ravel
Pavane zum Gedächtnis einer Infantin (3) (G. Drouet) 3044

Hermann Reutter
Musik für Bratsche und Klavier (4) 4338

Franz Schubert
Ave Maria (4) (W. Primrose) 10411
Litanei (4) (W. Primrose) 10412

Mátyás Seiber
Elegie für Viola und kleines Orchester (5), Klavierauszug (D. Banks) 10422

Bruno Stürmer
Kleine Hausmusik (2/3) 2684

Giuseppe Tartini
Concerto D-Dur für Viola, Streichorchester und 2 Hörner mit Kadenzen von Jacques Dumont, Klavierauszug (M. Vieux) . . . . . .

Georg Ph. Telemann
Suite in D für Viola, Streichorchester und Basso continuo (3/4), Klavierauszug (W. Bergmann u. W. Forbes) 10196
Sonate a-Moll für Viola oder Viola da Gamba (3/4) (N. Dolmetsch und Chr. Wood) 10357

Richard Wagner
Träume (4) (W. Primrose) 10413

Carl Maria von Weber
Andante und Rondo ungarese für Viola u. Orchester (4), Klavierauszug (W. Schünemann) 2645

VIOLA-DUETTE
(auch mit anderen Instrumenten)

Conrad Beck
Duo für Violine und Viola (4) 2447

Ottmar Gerster
Divertimento für Violine und Viola (5) 1908

Paul Hindemith
Duett für Bratsche und Violoncello (1934) (4) 4765

Alexander Jemnitz
Sonate für Viola und Violoncello (4) 1971

Walter Piston
Partita (1944) für Violine und Viola . . . . . .
Duo (1949) für Viola und Violoncello . . . . . .

Karl Stamitz
Drei Duette für zwei Bratschen (C-Dur / Es-Dur / B-Dur) (2/3) (W. Lebermann) 4166

Ernst Toch
Divertimento für Violine und Viola op. 37 Nr. 2 (5) . . 1909