

# "Ой, Москва родная"

Хор из оп. "1812 год".

(Концертная редакция)  
и для монтюра.

М. Гагриновский

Mod<sup>to</sup>

Handwritten musical notation for the piano introduction, marked *Mod<sup>to</sup>*. It consists of two staves with chords and melodic lines.

And<sup>te</sup> - *espressivo*.

Handwritten musical score for the chorus "Oy, Moscow my dear". It includes parts for Soprano (Сопр.), Alto (Альт), Tenor (Тен.), Bass (Бас), and Piano. The lyrics are: "Ой, Москва родная, Москва матушка." and "Злато". The score is marked *ppp* and *pp*.

Зак. № 3629

Х В спектакле этот хор должен начинаться с цифры [1].