

Lieder eines fahrenden Gesellen

Arranged for Chamber Ensemble by Arnold Schoenberg

Gustav Mahler

FLUTE (Picc in lap)

Nr. 1

1 **Schneller** *mf* **Langsamer** 2 3 3 4 3 **Langsamer** 5-7 3 8 **Schneller** *f*

9 *mf* **Langsamer** 10-11 2 **Schneller** 12 13-3 **Langsamer** 14-16 3 17 **Schneller** 18 *ff*

19 *rit.* 20 21 **Langsamer** 22-27 6 **Schneller** 28 29-3 30-36 7 *f*

37 **Schneller** 38 *f* 39-3 40 3 41 *poco rit.* 42 43 *p* *pp*

44-48 5 *mp* 49 50 51 52 53 54

55 *p* 56 **Langsamer** 57 **Nicht schleppen** 58 59 *mf* **drängend** *accel.* *f* **im Tempo** *p* *accel.* *f*

61 **Vorwärts** *p* 62 *fp* 63 *sub.* *fp* *poco rit.* 64-73 10 **Wieder wie zuerst** 74 **Schneller** *f*

75 *poco rit.* 76 **Langsamer** 77-80 4 **Langsamer** 81-87 7 88 89 **Schneller** *ff*

90 *mf* 91 *p* 92 *pp* 93 *harm.* 94 95-3 96 **Lang halten** *pppp*

Flute - 2

Nr. 2

⑧ In gemächlicher Bewegung

1 Piccolo

2 3 4 5

p *dim.* *p*

6 7 8 9 10 11 12-17 6 nimmt große Flöte

18 Große Flöte *under vocalis* 19 20 21 22 10 23-26 4

27 28-29 2 11 *wld* 30 31 32 33 *ff* *p*

34 35 36 37 38 12 39-41 3 42 *p* *espress.*

43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 *fpp*

13 53 54 55 56 57 *fp* *fp* *fp* *fp* *ff*

58 59 60 61 62-63 2 *pp*

Flute - 3

14 64-74 11 75-76 2 77 78 79-80 2 81 > 82 *p*

83 84 85-96 12 97-102 6 17 *molto ritenuto* 103 *in 4* 104 105 *ppp*

106 107 108 109 110 111 *p*

112 113 114 18 *Noch langsamer* 115 116 117 3 *pp* *p*

118 *in 4* *Zurückhaltend* 119-122 4 123 *Tempo I nicht schleppen* *piu* 124 *deutlich* 125 126 127 *p* *stary p* *ppp*

Nr. 3

19 1 *Stürmisch wild* 2 3 4 *ff* *f* *mf* *p*

5 6 7-10 4 11 *p* *p*

12 13 14 15 *Zeit lassen* 16 > 17 *f* *fp* *fp* *Rit*

20 18 *a tempo* 19 20 21 22-23 2 *fp* *fp*

Flute - 4

24 *ff* 25 26 **21** 27 *ff* 28

29 30 *p* *<* *ff* 31 32 33 *ff*

34 35 *f* 36 Nicht eilen 37 *ff*

38 *Ritenu* 39 40 41 *trem.* 42 43 *cl out*

22 *Sehr zurückhalten*

ppp

44 *pp* 45 *Wolfgang* 46 47 *p* 48-49 **2** 50 *mp* *mylenoso*

Noch langsamer

51 *p* 52 53 **23** 54 *p* 55 56 *Etwas drängend* *p*

57 *pp* 58 59 60 61 *ff* 62 **24** 63 *accel.*

Vorwärts Sehr drängend

64 *ff* 65 3 66 3

67 *ff* 68 **25** *Wieder zurückhaltend* 69-70 **2** 71 *Ritenu* *p*

clar

72 73 verlöschend 74 *a tempo* 75-76 **2** 77 *accel* 78-79 **Allegro** schr. kurzer Halt (Luftpause) **2** 80

Flute - 5

Nr. 4

(26) Mit geheimnisvoll schwermütigem Ausdruck. Ohne Sentimentalität.

1 2 3 4

p

5-7 **3** 8 9 10 11-13 **3**

p

(27) 14 15 16 17-19 **3** 20

pp *poco rit.*

(28) 21 22-23 **2** 24 25 *Streng im Takt* 26 27 28 29

pp

30 31 32-33 **2** 34 35-36 **2** (29) 37

pp

(30) 38 (Solo) 39 40 41-43 **3** 44 (30) 45

ppp *pp*

46 47-49 **3** 50 51 52 53

ppp

(31) 54-56 **3** 57-64 **8** 65 66 67

ppp *pppp poco rit.*