

Quartet No 1

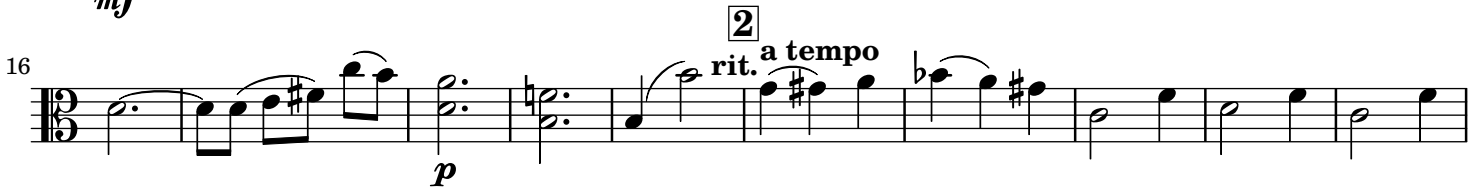
Viola

H. Villa-Lobos

1. Cantilena

W099

Andante
rit.



2. Brincadeira

W099

Allegro scherzando
pizz.



50 **4** arco

60 **5** *battendo coll'arco*
mf

70 *ff*

3. Canto Lirico

W099

Moderato Solo **1** *mf*

8

16 **2** rit. a tempo

25 **3** rall. rit. Più mosso *p* $\lceil 3 \rceil \lceil 3 \rceil$

34 **4** Meno *p* **5** *sfz*

45 *sfz* *p*

56 **6** rall. Solo Moderato *dim.* *mf*

64 **7**

72 **8** rit. a tempo

80 rall. rit. a tempo rall. **2.** *pp*

4. Cançoneta

W099

Andantino quasi allegretto

mf *p* **1** *Meno* rall. **3** Tempo I

7 *mf* *pp* *p* *p* rit. **2** poco più mosso

14 *pp* *p* *p*

20

25 **3**

30 **4** Andantino (como antes) *mf*

36 **5** *Meno* rall. **3** Tempo I

43 *mf* *pp* *dim.*

49 *pp* *dim.*

5. Melancolia

Lento *sordino*
p

9 **1**

20 **2** **Più mosso**
p

26 **3** **a tempo** *rall.*
p

33 *rall.* **4** **a tempo**
p *Vn. II*

39 *rall. rit.*
mf *pp* *mf*

46 **5** **a tempo**
p

52 *rall.* **6** **Lento (como antes)**
p

59 *cresc.* *allarg.* **a tempo**
f *p* *pp*

66 **7** **8**
p

77 *allarg.*
ppp

6. Saltando Como Um Saci

W099

*Allegro
espirituoso*

mf

7 **1**
p

14 **2**

22 *allarg.* *a tempo* **2**

30 **3**
f

36 **4**

44 **5**

53

61 **6**
f

69

7

Tempo I

78 *mf*

85 *p*

8

92

9

100 *allarg.* *a tempo*

107 *f*

10

115

11

123

132

12

140 *f*

148

157 *f* *ff*