

D. Bass "Elegiac Fragments."

Rhapsody for String Orchestra.

Alan Rawsthorne.

Poco Lento $\text{♩} = \text{ca. } 88$

8 **A** 2 v.c. *v.c. Sob* *mf* *p*

B **C** Allegro Strepitoso $\text{♩} = \text{ca. } 138$

pp

Rall. - - A Tempo 3 *Rall. - - - - - A Tempo* **D** *CON FORZA*

p *f* *f*

3

pizz. *f* *Arco* *f* *pizz.* *f*

E *Arco* *f subito* 6 *Vio. 1.* *p*

2 **F** *f* *ff*

2 *v.c.* *v.c.* *v*

G Poco Lento (Tempo 1^o) *v.a.* *p*

2 **H** Tempo di Allegro *pp*

D. BASS.

pizz. Arco π

pizz. Arco cresc.

3 martellato 4

2 3 poco rall.

Poco Meno $\text{♩} = \text{ca. } 104.$ Solo Vio. Tempo Giusto (Poco Più $\text{♩} = \text{ca. } 132$) p espress.

6 8 Strretto poco a poco v.c. solo.

Piu mosso A Tempo f

pizz. p

Dim. Poco Più mosso $\text{♩} = \text{ca. } 152.$ Leggera v.c. sim.

pizz. (pizz) p

7 5 V.2. Solo Rall. arco Tempo I°

p niente ppp Fine