OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle
(Icu du 11 Mars 1937)
Construerait contrefaçon
(Code Péral, Art. 423)

Op. 58

SONATE

pour PIANO et HAUTBOIS

HAUTBOIS

CH. KŒCHLIN op.58

I. Allegro moderato

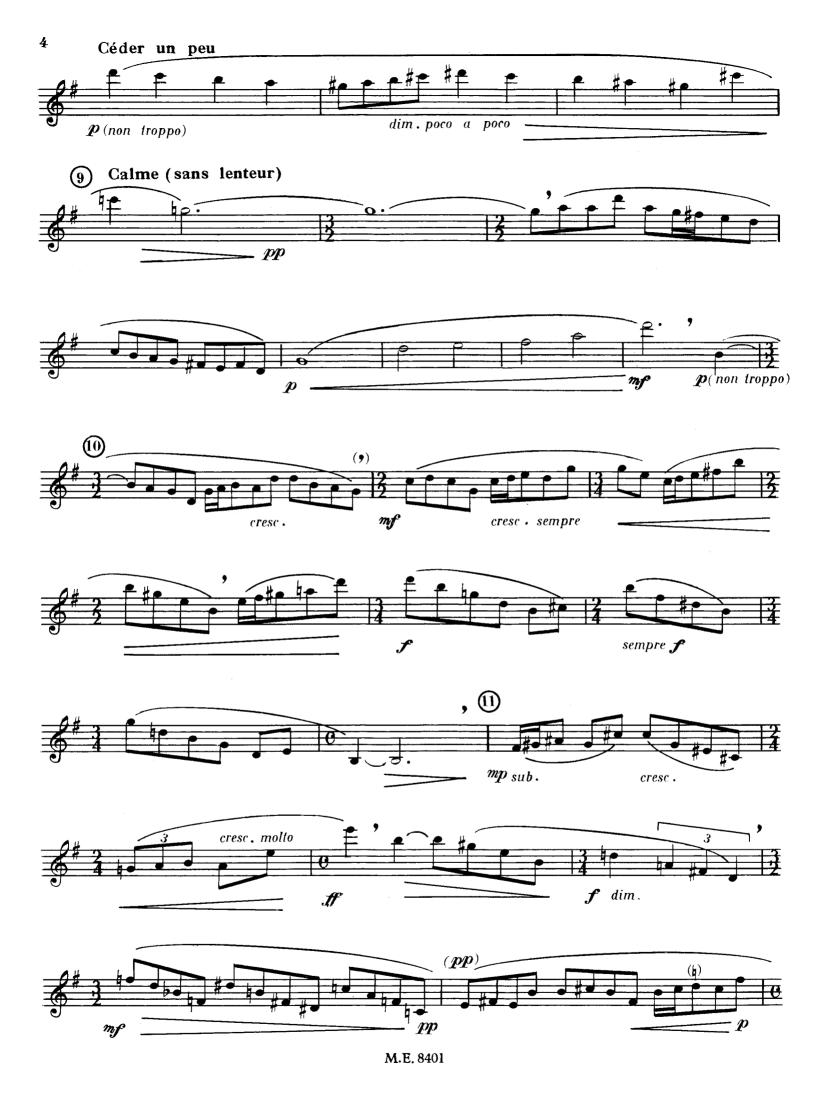
PASTORALE-La TERRE-Les TRAVAUX des CHAMPS-Le SOIR

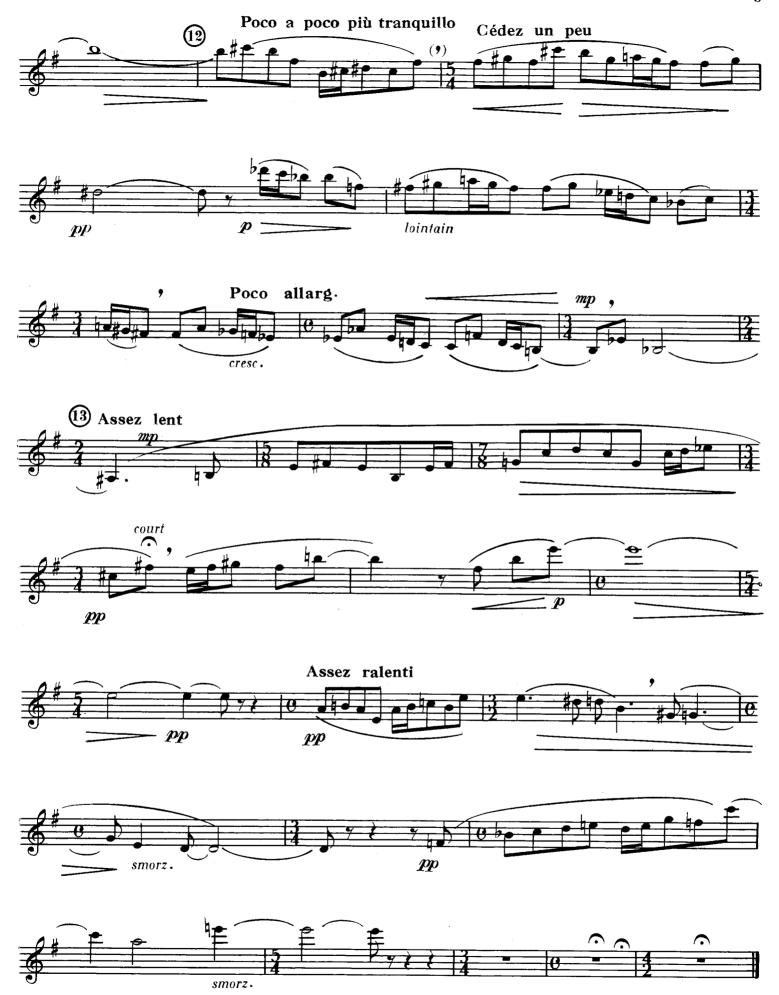






M.E. 8401



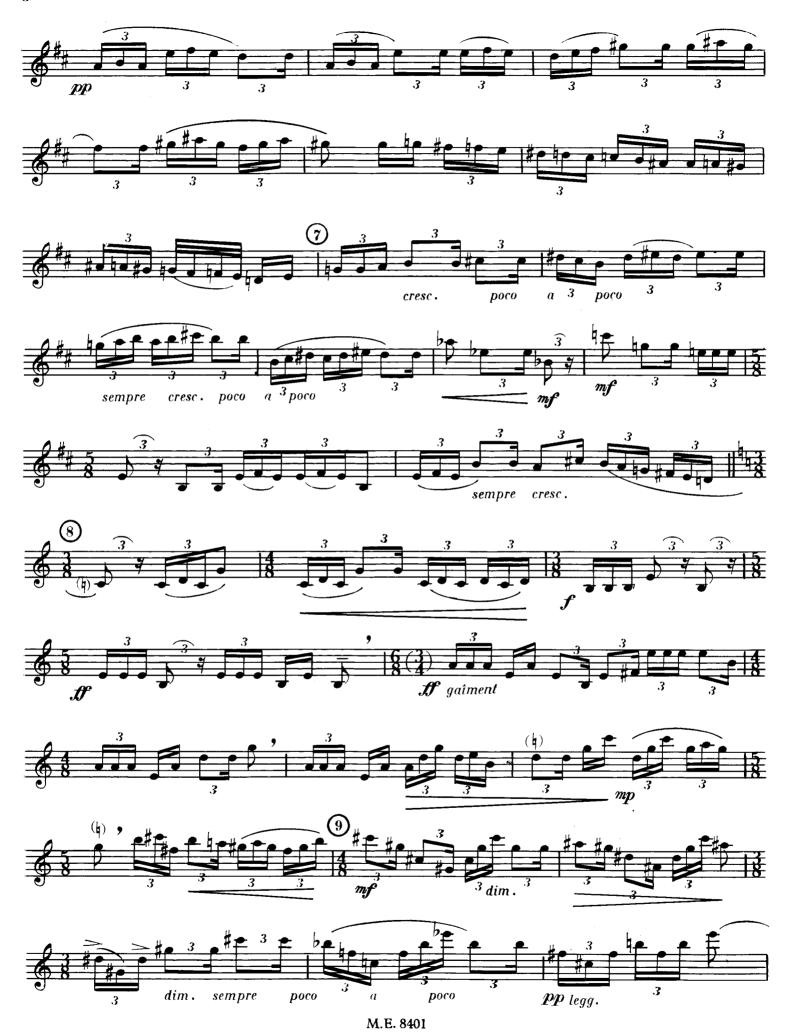


II. Scherzo



M.E. 8401







M.E. 8401







M.E. 8401







M.E.8401

III. Andante

Le SOIR dans la CAMPAGNE





M.E. 8401

IV. Final





M.E. 8401





M.E. 8401





SONATE

pour PIANO et HAUTBOIS

CH. KŒCHLIN

op.58

I. Allegro moderato

PASTORALE - La TERRE - Les TRAVAUX des CHAMPS - Le SOIR





M.E.8401



M.E.8401









M.E. 8401



M.E. 8401



M.E.8401







M.E.8401



M.E. 8401



II. Scherzo

DANSES de FAUNES



M.E.8401





M.E. 8401





M.E.8401



M.E. 8401



M.E. 8401



M.E. 8401

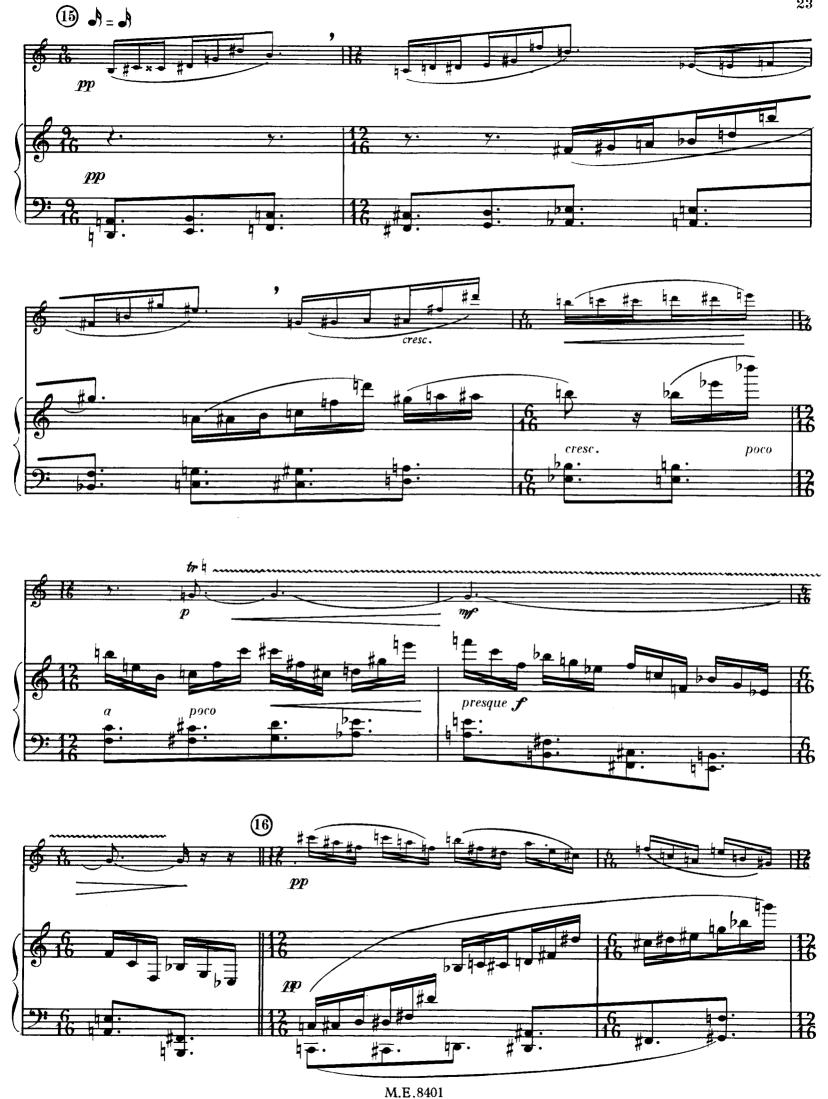


M.E.8401



M.E. 8401











M.E.8401



M.E.8401



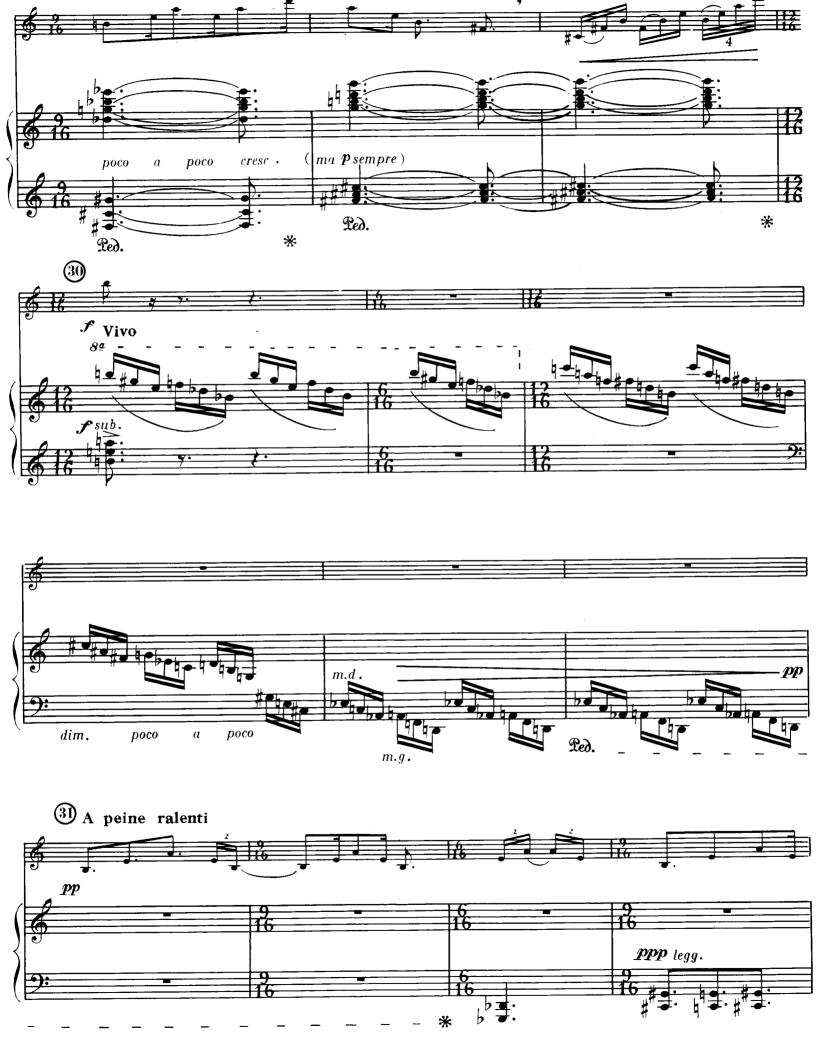
M.E. 8401











M.E.8401





III. Andante

Le SOIR dans la CAMPAGNE





M.E. 8401





M.E. 8401





M.E. 8401

IV. Final





M.E.8401

M.E.8401

mp



M.E.8401



M.E. 8401



M.E. 8401



M.E. 8401







M.E. 8401





M.E. 8401



M.E. 8401



M.E. 8401





