

# Adoramus Te, Christe

PER SOPRANI, CONTRALTI, BASSI E ORGANO

1

PIERO GIORGI  
(1962)

Molto moderato

Soprani

Contralti

Bassi

Organo

*mf* A - do -  
A - do - ra -

*mf*

*f*

- ra - mus, a - do - ra - mus, a - do - ra - mus, a - do - ra - mus, a - do -  
- mus, a - do - ra - mus, a - do - ra - mus, a - do - ra - mus, a - do - ra - mus, a - do -  
A - do - ra -

- ra - mus, a-do-ra-mus te Chri - ste, Chri - ste, -  
 - do - ra-mus, a-do-ra-mus te Chri - ste, Chri - ste, -  
 - mus, a-do-ra-mus, a-do-ra-mus te Chri - ste, Chri - ste, -

- et be - ne - di - ci-mus ti - bi: *mf* qui - a per  
 - et be - ne - di - ci-mus ti - bi: *mf* qui - a per  
 - et be - ne - di - ci-mus ti - bi: qui - a per -

*mf*

san-ctam cru-cem tu - am re - de - mi - sti, re - de -

san-ctam cru-cem tu - am re - de - mi - sti, re - de -

san-ctam cru-cem tu - am re -

*f*

*mf*

*f*

*f*

- mi - sti, re - de - mi - sti mun - dum.

- mi - sti, re - de - mi - sti, re - de - mi - sti mun - dum.

- de - mi - sti, re - de - mi - sti man - dum.