

VIOLONCELLO
(To the memory of ERIC VERNEY-COHEN)

NONET I.

ARNOLD BAX.

Molto moderato

6 *con sordini* *pizz.* *p* *poco f* *p* *mf* *p cresc.* **1** *arco*

f *p* *mf cantabile* **2** **3**

mf *pp* *p dim.* *pp* *mf cantabile* **3** **2**

p *cresc.* *f* *pizz.* *poco meno forte* **4**

p cant. *arco* *p* **5** *accel.* **1** **Tempo moderato**

p cresc. *f senza sord.* *ff*

dim. *p* *poco cresc.* *mf* **6**

dim. *p* *poco cresc.* *mf* *dim.* *mp*

7 *cresc.* *f*

8 *pochettino rit.* **2** *a tempo*

p leggiero *poco cresc.* **9** *mf*

diminuendo *p* **10** *p* *p*

Musical score for Violoncello, page 3, measures 11-20. The score includes various dynamics (crescendo, dim., p, mf, f, ff), articulations (pizz., arco), and performance instructions (Allegro, Poco largamente, marcato).

Measure 11: *crescendo*, *f*, *f*.
 Measure 12: *dim.*, *p*, *pizz.*, *p*, *f*, *ff*.
 Measure 13: *dim.*, *pp*, *crescendo*, *f*, *f*, *ff*.
 Measure 14: *p*, *mf*, *f cresc.*, *p*, *f*.
 Measure 15: *p*, *crescendo*, *mf*, *p*, *Poco largamente*.
 Measure 16: *sf*, *marcato*, *a tempo (Moderato)*, *ff allarg.*.
 Measure 17: *Allegro*, *ff accel.*.
 Measure 18: *mf*, *ff*, *crescendo*, *ff*, *pizz.*, *meno f*.
 Measure 19: *arco*, *f*, *pp*.
 Measure 20: *f*, *p*, *cresc.*, *f*, *sfz*.

21 *ff* *pizz.* *molto marcato*
 22 *sf* *arco* *ff* 1 2 2 *rit.*
ff **Tempo L. (Molto moderato)**
 23 *pp* *poco cresc.* *dim.* *p*
 24 *mp* *p* *cresc.* *f* *mf*
 25 *cresc.* *ff* *rit.* *dim.* *con sord*
Lento
 26 *pp* *cresc.* *fp* *dim.* *tr* *tr* *pp*
 27 *pp* *p* *poco f* *dim.*
 28 *p* *f* *dim.* *pp* *pp*
 29 *cant.* *cresc.* *cant.* *f* *dim.* *p*
 30 *pp* *p* *poco f* *p* *mf* *dim.* *pp*
 31 *f* *poco dim.* *pp* *morendo* *ppp*

II.

Allegro

4
senza sord. *p* *pizz.* *f* *arco* *fp*

1 *mf* *f*

3 *cresc.* *ff* 2 *dim.* *p*

pizz. arco *ff* *f*

3 *p* 3 *mf* *f*

3 *cresc.* *f*

4 *p* *cresc.* *pizz.*

5 *arco* *f* *p*

6 *f* *f* *p subito*

mf *cresc.* 2

VIOLONCELLO

7 *p*

8 *pizz.* *f* 4 *p* 2 *arco* *mf cresc.* *f* *f*

9 *dim.* *e poco rit.* *Un poco piu Lento* *mp* *p* *p*

10 *cresc.* *f dim.* *mp*

p *p subito* *p subito*

11 *mf* *mp cresc.* *poco cresc.* *poco f dim.*

p *cresc.* *f dim.* *p*

12 *p* *cresc.* *p cresc.*

f *dim.* *mp* *mf* *p* *f* *mp cresc.*

accel. *Tempo L. (Allegro)* 13 *p cresc.* *f*

poco meno f

14 *f*

VOLONCELLO

pizz. arco

sf *f*

15

ff *dim.* *p* *p cresc.*

16 2 *p* sul Ponticello 1 *mp* *pizz.* 1 *Piu Lento* *arco f*

17

p

18 *pizz.* *arco* *poco f* *f* *p*

cant. poco f *dim.* *p*

19 *p ma cant.* *rit. e cresc.*

Lento espressivo 1 *con sord* **20** *poco f* *dim.* *p* *cresc.* *poco f* *dim.*

p *cresc.* *f* *dim.* *pp* *pp*

21 *poco f* *p* *mp*

22 *mf* *p* *mf* *p* *pp* *p* *dim.* *pp* *p* *pp* *ppp*