

# Rhapsodie

PERCUSSION (Tamburo, Piatte, TAMTAM)

ERNEST Bloch

(♩=69)

Poco accel.

1 a tempo

Poco accel

a tempo Poco rit. 2 a tempo 5 accel a tempo 3

Poco accel. a tempo 3 allargando 4 A Tempo (un poco più mosso) TAMBURO mf

UN poco accel. TamTam allargando

a tempo (♩=69) 5 animando poco a poco

6 a tempo animando RITORNARE AL Tempo a tempo 2

7 TAMBURO Piatte colla bacch. mf P. TAMTAM

8 a tempo taratamente 9 (♩=69) accel.

slent a tempo accel. VIOLA Solo a tempo

(Poco animato)      Rall.      Rall. molto      10 a tempo (♩=69)

Piatto (modo ordinario)

accel      accel - - - - -      cede - - -      11

a tempo      12

13 UN poco SLENTANDO      un poco Più lento      rit molto

Perc.  
Rhapsody  
II. Processionals

Ernest Bloch

Andante con moto

8 [1] 4 [2] 1 1 2 2 1 [3]

Trpt.  $\text{D} \quad \text{B} \quad \text{A} \quad \text{G}$

VI.I  $\text{C} \quad \text{B} \quad \text{A} \quad \text{G}$

[4] Timp.  $\text{C} \quad \text{B} \quad \text{A} \quad \text{G}$

mf p

[5] 7 [6] 5

Tamtam

poco solo rit. 3 p

III

Maestoso deciso

Un poco meno mosso

8 [1] 4 [2] 1 1 1 1

solo poco sientando

[3] Timp. 5 [4] 1 1 2 2 1

p a tempo rit. a tempo

[5] breve 2 1

poco rit. Solo pp colla parte rit. molto

[6] Tempo I deciso 7 [7] 2 2

pp cresc. f

[8] 3

Solo allarg. largamente mp Timp.