

Flöte  
(auch Piccolo)

# Lieder eines fahrenden Gesellen

für Kammerensemble bearbeitet von Arnold Schoenberg

Gustav Mahler

NR.1

*B Foot*  
Insert *trichord* Bb

The musical score is written for Flute (Piccolo) and includes the following performance instructions and markings:

- Staff 1:** *Schneller*, *mf*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 2:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 3:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 4:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 5:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 6:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 7:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 8:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 9:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 10:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 11:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.

Additional performance instructions and markings include:

- Staff 1:** *mf*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 2:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 3:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 4:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 5:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 6:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 7:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 8:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 9:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 10:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 11:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.

Handwritten annotations and boxed numbers:

- Staff 1:** *mf*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 2:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 3:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 4:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 5:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 6:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 7:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 8:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 9:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 10:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.
- Staff 11:** *rit.*, *langsam*, *schneller*, *langsam*, *schneller*.

(bis zum Erlöschen des Tons)

*B Foot ON*

*7b Piccolo*

NR. 2

Flöte

AC  
8 in gemächlicher Bewegung

Piccolo

1  
p  
dim. p

6  
9

1/4  
nimmt große Flöte  
gr. Flöte  
6  
p  
pp

2/4  
10  
4  
ff  
ppp

3/4  
11  
p  
ppp

3/4  
12  
3  
p  
p espress.

4/4  
13  
ppp

50 13

51 52 53 54

56 14 15

57 58 59 60

61 16 17

62 63 64 65

79 18 19

80 81 82 83

97 *molto ritenuro...* 20 *langsam*

98 99 100 101

108 21 22

109 110 111 112

114 *noch langsamer* 23 24

115 116 117 118

119 *zurückhaltend* 25 26

120 121 122 123

VE 17842

*Handwritten: A4*

*Handwritten: 2. Tempo I*

*Handwritten: nicht schleppen*

*Handwritten: deutlich*

*Handwritten: zurückhaltend*

*Handwritten: molto ritenuro...*

*Handwritten: langsam*

*Handwritten: noch langsamer*

*Handwritten: zurückhaltend*

B für 20

19 Stürmisch wild (held)

1 **ff** **f** **mf** **p** **1**

6 **p** **f** **1**

14 **f** **fp** **1**

**20** **a tempo**

19 **fp** **ff** **1**

25 **ff** **1**

1 | 1 | *spia*

30 **p** **ff** **1**

nicht eilen

35 **f** **ff** **p** **1**

**Ritenuito**

40 22 Sehr zurückhaltend frem.

45 *Spiegel* *ppp legato* 23 *Wieder*

51 23

56 etwas drängend *pp* vorwärts

61 sehr drängend 24 *J. = J* *accel.* *ff* *tempo*

66 25 *ff* wieder zurückhaltend

71 *Ritenu* *pp* *Verlös* *a tempo* *sehr kurzer Halt (Luftpause)* *Allegro* *ppp*

UE 17842

АТХККА

NR. 4

Flöte

*Ohne Satz*

26

Mit geheimnisvoll schwermäßigem Ausdruck. Ohne Sentimentalität

23

5

14

21

27

32

39

46

59