

# АЛАСТОР. ALASTOR.

Н. МЯСКОВСКИЙ } Op. 14.  
N. Miaskowsky.

## Arpa I.

1

Lento, quasi andante.

1

2

rit.

atempo.

3

rit.

4

rit.

5 Con agitazione. (Moderato con moto)

6

7

8

rit. molto

2  
 9 largamente. poco a poco dim. Arpa I.

rallent. poco 10 Andante sereno. 11 Addolorato, ma con passione.

rit. atempo 12 poco incalzando. rallent. tranquillo

13 acceler. Moderato.

14 Passionato, ma in tempo. 2 tempo.

Passionato.

Arpa I.

15 Molto appassionato ma con languidezza.

rit. a tempo languido rit. 16 a tempo rit. a tempo Con languidezza, ma poco a poco più passionato. 17

Violin. Molto cresc. ed appassionato, (ma non accelerando)

Allargando

accelerando rit. e pesante 19 Andante lugubre. 20 Allegro (alla breve) accelerando molto. Vivo assai.

21 22 23 24 poco rallent. 25 pochissimo meno vivo. 26 27

Tibi

cresc.

ff

1.

28

8

29

glissando

gliss.

ff

ff

30

ff

Sol<sup>h</sup>, Lab

Ta<sup>h</sup>, Sib

gliss

ff



Arpa I.

38

*pp* *poco* *p*

*pp* *p*

*p* *dim.* *pp*

39

*rallentando.* *Piu larga* **40** **41** *Con voglia.* *rit.* **42** *Adesta*

*p* *pp*

*Poco lento* *rit.* **43** *atempo*

*p* *pp*

*pp* *pp*



Arpa II.

13 acceler. Violi.

Moderato. 14 Passionato, main tempo

atempo. Passionato.

15 Molto appassionato ma con languidezza. rit. atempo languido

rit. 16 atempo. rit. atempo Con languidezza, ma poco a poco più passionato. 17 Violin



Arpa II.

Molto cresc. ed appassionato, (ma non accelerando)

*p* cresc. molto

Allargando  
*ff* glissando.

accelerando rit. e pesante **19** Andante lugubre **20** Allegro. (alla breve) accelerando molto Vivo assai.

1 2. 16. 2. 4 10.

**21** **22** **23** **24** poco rallent. **25** Pochissimo meno vivo. **26** **27**

4. 10. 13. 14. 8. 4. 16. 10. 6.

Tibi  
*mf* cresc.

vs.



Ret. Mib

32 Stringendo 33 Quasi Presto 34 35 Largamente.

8. 8. 8. 4.

Vivo glissando

36 Menovivo

sih p pp

rit. 37 Ancora più tenente. Andante.

2. 2. 2. 3. pp poco

38 Tacet.