

CONCERTINO

for Solo Violin and Orchestra

Oboes

HAROLD PERRY

Moderato

1 *mp* 4 *mp* *mp*

accel. *al Allegro agitato*

1 *f* *sfpp* 5 *p*

5 *mp* 9 *p* 9 *p*

p 2nd Fl. *rall.* ③ *a tempo*

3 4 4 *mf* *f* *mf* *f*

2 *mf* 1 *cresc.* *mf* *cresc.*

④ *rit.* *Meno mosso* ⑤ *rall.* *accel.*

④ *f* 1 *f* 1 2 14 4 2 4

Oboes

Allegro

⑥

1 5 *mf*

sfz *f*

poco rall. ⑦ *Tempo rubato*

4 4 6 *p*

⑧

Meno mosso ⑨ *Più mosso*

7 2 8 *mp*

⑩

15 *f*

sfz

12 2

⑪

1 *f*

mf *f*

rall. *Meno mosso* ⑫ *rall. a tempo rall.* ⑬ *Tempo primo*

3 8 10 2 4 4 *mp* Solo Vln. 18

Oboes

(14) Solo Vln. *f* *b* *b* *b* *p* *poco rall.*

Tempo rubato 2nd Fl. *mp* (15)

Meno mosso *rall.* (16) Solo Vln. *mp* *mf* *p*

(17) (18)

Cit. *p.* *mf* *mf* *f* *f*

mf *f* *mf* *f*