

П'ЯТЬ П'ЕС
ДЛЯ ОРКЕСТРУ

Тв. 10

П'ЯТЬ П'ЕС
ДЛЯ ОРКЕСТРА

Соч. 10

I

Sehr ruhig und zart ($\text{♩} = 50$)

Flauto frullato *ppp* ord. 5 *ppp* zögernd tempo

Clarinetto B *ppp* *dolcissimo* (con sord.) *ppp*

Tromba B con sord. *ppp* (con sord.) *ppp*

Trombono con sord. *ppp*

Celesta *ppp* *pp*

Arpa *ppp* *pp* *ppp* *pp* *ppp*

Campanelli *pp* *dolcissimo*

Violino Sehr ruhig und zart ($\text{♩} = 50$) con sord. v. 5 *pp* zögernd tempo

Viola con sord. v. *pp* *pp* *pp*

Violoncello con sord. *ppp* *dolcissimo*

Fl. frullato *ppp* 10 *aspr.* rit. ord. *ppp*

Tr-ba *ppp* *ppp* *ppp*

Tr-no *ppp* *ppp* *ppp*

Cel. *pp* *ppp*

Arpa *ppp* *pp*

C-lli *ppp* zögernd tempo 10

V-no *pp* *dolcissimo* *pp* *ppp* rit.

V-c. *pp* *ppp* *pp*

II

Lebhaft und zart bewegt (♩ = 100) drängend poco rit.

Piccolo PPP staccatissimo

Oboe espress. PP p PP

Clarinetto Es dolce PP espr. PP molto espress.

Clarinetto B p

Tromba B (con sord.) frullato espress. p

Violino poco rit. con sord.

Viola con sord. p espress. p

5 (♩ = 80) a tempo zögernd a tempo Fl. frull. Fl. muta in Picc.

Picc. Picc. muta in Flauto PP espress. PP

Cl. B PP

Cor. con sord. PP

Tr-no wie ein Hauch con sord. PP PP

Armonio PP

Cel. deutlich PP PP

C-lli PPP

Tr-lo PPP

P-tti PPP

5 (♩ = 80) a tempo zögernd a tempo espress.

V-no sul pont. ord. PP PP PP p

V-la PP PP con sord. PP PP p

V-c. con sord. PPP PP p

C-b. con sord. PPP PPP

10 acceler. *rasch* (♩ = 144)

Picc. *ff*

Ob. *sfz* *f* *ff*

Cl. Es *sfz* *f* *ff*

Cl. B. *p* *ff*

Cor. *sord. via* *aperto* *f* *ff* *fff*

Tr-ba (con sord.) *p* *f* *sfz* *f* *ff* *fff* *fff*

Tr-no *p*

Arm. *p*

Cel. *sf* *p*

Arpa *sf* *p*

C-lli *p* *ff* *ff*

Tr-lo

P-tti *colla bacch. di spugna* *pp* *p* *ff*

10 acceler. *col legno* *rasch* (♩ = 144)

V-no *sf* *p*

V-la *col legno* *p*

V-c. *col legno* *sf* *p*

C-b. *col legno* *sf* *p*

III

Sehr langsam und äußerst ruhig (♩ = 40)

Clarinetto B

Corno F

Trombono

Armonio

Mandolino

Chitarra

Celesta

Arpa

Campanaccio

Campane basso

Tamburo

Cassa

Violino

Viola

Violoncello

con sord.
pp *espress.*

ppp *dim.* *verklingend*

ppp *dim.* *verklingend*

ppp *dim.* *verklingend*

ppp *dim.* *verklingend*

kaum hörbar *verklingend*

kaum hörbar *verklingend*

kaum hörbar

Sehr langsam und äußerst ruhig (♩ = 40)
(senza sord.)
sul G
pp *dolce* *pp*

Cl. *zögernd* **5** *drängend* *molto espr.* *zögernd molto rit.* *a tempo*
pp *ppp*

Cor.
 Tr-no
 Arm. *pp* *ppp*

Mand. *pp* *ppp*

Chit. *pp* *pp*

Cel. *ppp*

Arpa *pp* *ppp* *ppp*

C-naccio *äußerst leise* *ppp* *kaum hörbar*

C-ne *ppp* *kaum hörbar*

T-ro
 Cassa

V-no *zögernd* **5** *drängend* *zögernd molto rit.* *a tempo*

V-la *con sord.* *dolcissimo* *pp* *ppp*

V-c. *con sord.* *pp* *pizz. vibrato* *ppp* *arco* *ppp*

rit. 10

Cl. B.

Cor.

Tr-no
con sord.
ppp *espress.*

Arm.
8
verklingend

Mand.
verklingend

Chit.

Cel.
verklingend

Arpa
verklingend

C-naccio
verklingend

C-ne
verklingend

T-ro
äußerst leise

Cassa
ppp
verklingend

V-no
rit. 10

V-la

V-c.
verklingend

IV

Fließend, äußerst zart ($\text{♩} = 60$) rit. a tempo rit. 5 rit. $\text{♩} = 60$ a tempo

Clarinetto B *ppp* *ppp*

Tromba B *dolce* *pp*

Trombone *dolcissimo* *pp* sehr gebunden

Mandolino *dolce* zeit lassen *p* *pp*

Celesta *ppp* *pp*

Arpa *pp*

Tamburo *ppp*

Violino Fließend, äußerst zart ($\text{♩} = 60$) rit. a tempo rit. 5 rit. wie ein Hauch *ppp* a tempo

Viola *pp*

V

Sehr fließend (♩ = 152) rit. a tempo 5

Flauto

Oboe *espress.* **pp**

Clarinetto Es

Clarinetto basso B

Corno F

Tromba B *con sord.* **pp**

Armonio

Mandolino

Chitarra **pp**

Celesta

Arpa **ppp**

Campanelli **ppp**

Silofono

Tamburo

Piatti

Cassa

Violino Sehr fließend (♩ = 152) *con sord.* **ppp** rit. a tempo 5

Viola *con sord.* **ppp** *sord. via* (*senza sord.*) **ppp** *dolcissimo*

Violoncello *con sord.* **ppp**

Contrabasso

Fl. muta in Picc. 15 *pp* *acceler.* *Picc.* *fp* *f* *ff*

Ob.

Cl. Es *pp* *fp* *f* *ff*

Cl. B basso *pp* *mf* *p* *mf* *f* Cl. b.muta in Cl. B

Cor.

Tr-ba *pp* *pp* *mf*

Arm.

Mand. *pp cresc.* *mf*

Chit. *p* *pp cresc.* *mf* *fff*

Cel. *p* *pp* *pp cresc.* *mf* *fff* *fff*

Arpa *p* *pp* *fff*

C-III *fff* *fff*

Sil. *fff* *fff*

T-ro *ff* *ff*

V-no *aspr.* *pp* *sord. via* 15 *(senza sord.) pizz.* *acceler.* *p* *f* *fff* *fff*

V-la *pp* *sui pont.* *pp cresc.* *p pizz. ord.* *mf* *p* *f* *fff* *fff*

V-c *pp cresc.* *mf* *pizz.*

C-b. *con sord. pizz.* *f* *f*

ruhig (♩ = 112) rit. 20 a tempo (♩ = 112) rit.

Picc. *dolcissimo*
ppp ————— *ppp*

Ob.

Cl. Es.

Cl. P.

Cor.

Tr-ba.

Arm. *ppp*

Mand.

Chit.

Cel. *pp* ————— *ppp*

Arpa *pp* ————— *ppp*

C-lli.

Sil.

P-tti

ruhig (♩ = 112) rit. arco 20 a tempo (♩ = 112) rit. con sord.

V-no *pp* arco *ppp* con sord.

V-la *pp* *dolcissimo* *ppp* con sord.

V-c. *ppp* *ppp* *ppp*

C-b.

25 tempo I (♩ = 152) rit. 30 ♩ = 112 tempo I

Picc. —

Ob. —

Cl. Es. —

Cl. b. *staccatissimo*
PPP —

Cor. —

Tr-ba (con sord.)
PPP —

Arm. —

Mand. —

Chit. *pp* — *PPP*

Gel. *pp* — *PPP* *PPP*

Arpa *PPP* *PPP*

C-lli —

Sil. —

P-tti *PPP* —

25 tempo I (♩ = 152) rit. *espress.* 30 ♩ = 112 tempo I

V-no *p* — *PPP* *äußerst zart*
PPP —

V-la —

V-c. *pp* — *pp*

C.b. —