

TE DEUM

Für Soli, Chor und Orchester

Soprano

Nr. 1 Chor

OTTO NICOLAI

Allegro Poco più mosso Andante con moto

34

(5)

44

(11)

9

(12)

7

(13) Allegro

f

Te de - um lau - da - - - -
Herr Gott dich lo - - - - ben

(14)

4

mus!
wir!

Te Do - mi - num con - fi -
Wir prei - sen dich, Gott den

(16)

(15)

te - - - mur.
Herr - - - scher.

(17)

Te ae - - ter - num
Dich ohn' En - de

pa - - trem,
Va - - ter,

te ae - - ter - num
dich ohn' En - de

pa - - trem
Va - - ter

om - nis ter - ra, om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur,
dich ver - eh - ren al - le Völ - ker, al - le Völ - ker,

2

(19)

om - nis ter - ra, om - nis ter - ra ve - -
dich ver - eh - ren al - le Völ - ker, al - -

(20)

- - ne - ra - - - tur. Te De - um lau -
- - le Völ - - - ker. Herr Gott dich -

3

da
lo

mus!
wir!

Sopran**Nr. 2 Terzett (Sopran, Tenor, Baß) facet****Nr. 3 Chor****(30) Sopr I Adagio**

Sopr. I f *Sopr. II* Sanc - - tus, *Sopr. III* Hei - - lig,

Sopr. I p *Sopr. II* sanc - - tus, *Sopr. III* Hei - - lig,

Sopr. I f *Sopr. II* sanc - - tus, *Sopr. III* Hei - - lig,

(31) Solo

(p) Do - mi - nus de - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus
Hei - lig ist Gott, Herr Ze - ba - oth, *Hei - lig ist*

Solo

(p) Do - mi - nus de - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus
Hei - lig ist Gott, Herr Ze - ba - oth, *Hei - lig ist*

(32) Tutti

de - us Sa - ba - oth! Sanc - - tus, sanc - - heil -
Gott, Herr *Ze - ba - oth!* *Hei* - - lig, *Hei -*

de - us Sa - ba - oth! Sanc - - ius, sanc - - heil -
Gott, Herr *Ze - ba - oth!* *Hei* - - lig, *Hei -*

(33) Solo

tus, sanc - - tus, (p) Do - mi - nus de - us Sa - ba -
lig, hei - - lig, *hei - lig ist* *Gott, Herr* *Ze - ba -*

Solo:

tus, sanc - - tus, (p) Do - mi - nus de - us Sa - ba -
lig, hei - - lig, *hei - lig ist* *Gott, Herr* *Ze - ba -*

(34) Tutti

o - th, (f) Do - mi - nus de - us Sa - ba - oth!
Tutti *hei - lig ist* *Gott, Herr* *Ze - ba - oth!*

o - th, (f) Do - mi - nus de - us Sa - ba - oth!
hei - lig ist *Gott, Herr* *Ze - ba - oth!*

Soprano

三

Nr. 4 Chor

(36) Allegro maestoso (f)

Sopran

(43)

- jes - ta - - - - -
 - nes Na - - - - -

(44)

- his - glo - ri - ae tu - - ae,
 - - mens - Eh - re, o Va - - ter,
 ple - ni sunt
 Himm - mel und

coe - li et ter - ra ma - - - jes ja - tiis glo - ri - ae tu -
 Er - de ver - kün - den dei - - - nes Na - mens Eh - re, o Va -

1 (45) 1
 ae, ple - ni sunt coe - li et ter - ra
 ter, Himm - mel und Er - de ver - kün - den

(46) 8
 ma - jes - ta - tiis glo - ri - ae tu - ae!
 dei - nes Na - mens Eh - re, o Va - ter!

Nr. 5 Chor (Männerstimmen)

Doppelchor

(47) Andante

(48)

(49)

Tenor I

7 8 4 Tenor I lam - dat ex - er - ci - ius.
 Tenor I preis dich in E - - wig - keit.

(50) Allegro

Soprani I

Te per or - bem ter - ra - rum, per or - bem ter -
 Herr, durch Wel - len und Wel - len, durch Wel - len und

Soprani I f

Te per or - bem ter - ra - rum, per or - bem
 Herr, durch Wel - len und Wel - len, durch Wel - len

Sopran

5

(51)

ra - rum, te per or - benn, per or - benn ter.
 Wel - ten, Herr, durch Wel - ten, durch Wel - ten und
 ter - ra - rum, ter - ra - rum, te per or - benn,
 durch Wel - ten und Wel - ten, Herr, durch Wel - ten,

(52)p

ra - rum, te, te, 1 sanc - ta con - fi -
 Wel - ten, Herr, Herr, be - tet dich die
 per or - benn ter - ra - rum, te, sanc - ta con - fi -
 durch Wel - ten und Wel - ten, Herr, be - tet dich die

te - tur ec - cle - si - a.
 hei - li - ge Kir - che an.

te - tur ec - cle - si - a.
 hei - li - ge Kir - che an.

(53)

Pa - trem im - mensae ma - jes - ia - tis, 1 pa - trem im -
 Va - ter dich all - ge - walt'gen Herrscher, Va - ter, dich

Pa - trem im - mensae ma - jes - ia - tis,
 Va - ter, dich all - ge - walt'gen Herrscher,

(54)

men - sae ma - jes - ia - tis,
 all - ge - wall'gen Herrscher,

pa - trem im - men - sae, im -
 Va - ter, dich Herrscher, dich

pa - trem im - men - sae ma - jes - ia - tis, pa - trem im -
 Va - ter, dich all - ge - wall'gen Herrscher, Va - ter, dich

Sopran

(55)

men-sae ma-jes ta-tis, im-
all-ge-walt'-gen Herrscher, dich men - - - sae ma-jes-
-

men-sae ma-jes ta-tis, im-
all-ge-walt'-gen Herrscher, dich men - - - sae ma-jes-
-

unis.

(56) 2

ta - tis, ve - ner - and - um tu - um
Herr - scher, dei - nen hoch - ge - lob - ten,

ve - rum et u - ni - cum fi - li - um, ve - ner-and - um tu - um
gött - li - chen Sohn, den wahr. haf - ti - gen, dei - nen hoch - ge - lob - ten

(57) 1

ver - um fi - li - um, sanctum
Sohn, den wahr. haf - ti - gen, und den

quo - que pa - ra - cle - tum spi - ri - tum, sanctum pa - ra - cle - tum
hei - li - gen Geist, und den hei - li - gen, hei - li - gen Geist, der uns

(58)

spi - ri - tum, sanctum, quo - que pa - ra - cle - tum, sanctum
Trost ver - leihst, und den hei - li - gen Geist, und den heil'gen

quo - que pa - ra - cle - tum spi - ri - tum, sanctum,
Geist, der uns Trost der uns Trost ver - leihst, der uns

spi - ri - tum,
Trost ver - leihst.

4

C

Nr. 6 Duett (Tenor, Baß) facet

Nr. 7 Arie (Alt) facet

Soprano

7

Nr. 8 Chor

Andante maestoso

Sopr. I

Sopr. II
f b
Tu de - . vic - io mor - his a - cu - le - o a - pe - ru is - hi cre
Du zer - . bra - chiest mächtig des To - des Pfeil, und hast er öff - net den

Sopr. I

f Tu de - . vic - to mor-tis a - cu - le - o a-pe - ru - is - ti - cre -
Du zer - bra - ches! mächtig des To - des Pfeil, und hast er - öff - net den

Gläub'. gen die Pfor - ten des Himmels.

Allegro (♩ = 60) unis.

1

4 Tu ad dex- tram De - i se - des in glo - - -
Zu der Rech-ten Gol- tes sitzt du im Glan - - -

The image shows a page from a musical score for 'Ave Maria'. The vocal line is in soprano C-clef, and the piano accompaniment is in bass F-clef. The music consists of two staves. The vocal line starts with a melodic line in G major, followed by a recitation mark and a melodic line in E major. The piano accompaniment provides harmonic support throughout. The lyrics 'Ave maria' are written below the vocal line.

Tu ad dex-iram De-i se-des in glo-ri-a.
Zu der Rech-ten Got-tes sitzt du im Glan-ze

A musical score page featuring a treble clef staff. Measure 3 starts with a whole rest followed by a dotted half note. Measures 4 through 10 show a continuous sequence of eighth notes, mostly on the A string, with some notes on the D string and a few grace notes. Measure 10 ends with a fermata over the last note.

Tu ad dex-tram De-i se-des in glo-
Zu der Rech-ten Got-tes sitzt du im Gla-

(78) 4

- - - - - ri-a, glo-ri-a pa-iris.
- - - - - ze, im Glan-ze des Him-mels.

Sopran

Tu ad dex - tram De - i se - des in glo - - - ri - a
 Zu der Rech - ten Got - tes sitzt du im Glan - - - ze des
 2 79
 pa - iris,
 Him - mels, zu ad tex - tram
 zu der Rech - ten

De - i, tu ad dex - tram De - i se - des in
 Got - tes, zu der Rech - ten Got - tes sitzt du im
 glo - - - ri - a pa - - - iris. Tu ad dex - tram
 Glan - - - ze des Him - mels. Zu der Rech - ten
 80

De - i se - des, tu ad dex - tram De - i se - des in
 Got - tes sihst du, zu der Rech - ten Got - tes sihst du im
 glo - - - ri - a pa - - - iris, in glo - - - ri - a
 Glan - - - ze des Him - mels, im Glan - - - ze des

81 2
 pa - - - tris. Tu ad dex - tram De - - -
 Him - mels. Zu der Rech - ten Got - - -
 - - - - - - - i - se - des in glo - - - ri - a
 - - - - - - - les im Glan - - - ze des

pa - - - tris, in glo - - - ti - a pa - - - - -
 Him - mels, im Glan - - - ze des Him - - - - -
 4
 tris.
 mels.

Sopran

Nr. 9 Sextett mit Chor

(83) Andante

1 f 1 f 1 f
 Ju-dex,
Herr Gott,
Ju-dex,
Herr Gott,
Ju -
Herr

(84) p
 dex,
Gott,
cre-de-ris es-se ven-iu-rus,
einst wirst du kommen zu rich-ten,

1 b
 Ju-dex,
Herr Gott,
Ju-dex,
Herr Gott,
Ju-dex!
Herr Gott!
 Soli: 86 10 87 8

p
 cre-de-ris es-se ven-iu-rus,
einst wirst du kommen zu rich-ten.

(88) pp
 re-de-mi-te er-go quae-su-mus iu-is
köst-lich, köst-lich Ach, sei uns gnä-dig, Herr, und barm-

fa-mu-lis sub ve-ni, quos pre-ti-o-so-san-qui-
her-zig an dei-nem Volk, das du so-leur er-lo-set

ne hast re-de-mi-sti, Ju-dex,
durch dein köst-lich Blut Herr Gott,

1 1 1 1
 ju-dex,
Herr Gott, ju-dex,
Herr Gott,

p
 cre-de-ris es-se ven-iu-rus;
einst wirst du kommen zu rich-ten; ju-dex,
Herr Gott,

(90) 1 f 1

Sopran

ju - dex,
 Herr Gott,
 ju - dex!
 Herr Gott!
 cre - de - ris es - se ven -
 einstwirst du kommen zu
 Soli: 91 12 92 6
 tu - rus!
 rich - ten!
 re - de - mi -
 köst - lich, köst - lich
 pp
 Te er - go quae - su - mus lu - is, fa - mu - lis sub - ve: ni,
 Ach, sei uns gnä - dig, Herr, und barm . her - zig an dei - nem Volk,
 quos pre - ti - o - so san - qui - ne re - de -
 das du so leuir er - jö - set hast durch dein
 mi - - - sti, re - de - - mi - - - si.
 köst - lich Blut, durch dein köst - lich Blut.

Nr. 10 Chor

Allegro moderato

(94)

Ae - - ter - na fac cum sanc - tis tu - is in glo - ri - a nu - me -
O laß uns einst mit dei - nen Heil'gen im e - wi - gen Lich - te

(95)

ra. ri, ae - ter - na fac - cum sanc - tis tu - is in
woh - nen, o laß - uns einst - im ew - gen Lich - te mit

glo - ri - a nu - me - ra - - ti, in glo - ri - a nu - me -
dei - nen Hei - li - gen woh - - nen, mit dei - nen Hei - li - gen

(96)

ra - - ri; ae - ter - na fac - cum sanc - tis tu - is in
woh - - nen; o laß uns einst - im ew - gen Lich - te mit

ff

(96) 1

glo - ri - a nu - me - ra - - ri;
dei - nen Hei - li - gen woh - - nen; ae -
o

1

ter - - na fac cum sanc-tis lu - is in
laß uns einst im ew' - gen Lich - te mit

(97)

glo - ri - a nu - me - ra - - ri, ae - ter - na fac cum
dei - nen Hei - li - gen woh - - nen, o laß uns einst mit

sanc - tis lu - is in glo - ri - a nu - me - ra - - ri, in
dei - nen Heil - gen im e - wi - gen Lich - te woh - - nen, mit

6

glo - - ri - a nu - me - ra - - ri.
dei - - nen Hei - li - gen woh - - nen.

Nr. 11 Recitativ (Baß) facet

Nr. 12 Chor

Allegro maestoso

5

(99)

Per sin - gu - los di - es be - ne -
Wir prei - sen und lo - den und be -

di - ci - mus je et lau - da - mus no - men tu - um in
ken - ren dich Herr, und lob - sin - gen dei - nen Na - men, von

sae - cu - la sae - cu - li, in sae - cu - la sae - cu - li, in
nun an in E - wig - keit, von nun an in E - wig - keit, von

(100) 2

Sae-cu-la, sae-cu-li,
nun an in E-wig-keit,
lauda - - - - mus, lau-da -
wir prei - - - - sen, wir prei-

(101)

- - - - - mus, per sin-qu-los di-es be-ne - di-ci-mus te,
- - - - - sen, wir prei-sen und lo-ben und be-ken-nendich, Herr,

et lau - da - mus no-men tu - um, in sae-cu-la, sae-cu-li,
und lob - prei-sen dei-nen Na-men von nun an in E-wig-keit,

(102)

in sae - cu - la sae-cu - li, lau - da - - - - mus
von nun an in E-wig-keit, wir prei - - - - sen

no - men tu - um in sae-cu - la sae-cu - li, lau - da - mus in
dei - nen Na - men in al - le E - wig - keit, wir prei - sen in

(103) ff.

sae - cu - la sae-cu - li, lau - da - mus no - men
nun an in E - wig - keit, wir prei - sen dei - nen

tu - um in . sae - cu - la sae - cu - li, in
Na - men von nun an in E - wig - keit, in

5

sae - cu - la sae - cu - li.
E - wig - keit, A - - - - men!

Nr. 13 Arie (Sopran) Nr. 14 Quartett

tacet

Nr. 15 Chor

Allegro

In te, Do-mi-ne spe-ra - - - vi, in te, in
 Auf dich hof-sen wir, All-mächt' - - - ger, auf dich, auf
 1 (118)

te spe - ra - - vi, non con - fun - dar
 dich, All - mächt' - ger, läß uns nich zu -
 119 6

in ae - - ter - - - num.
 schan - den wer - - - den.
 119a 5 Ten: (120 Alt. 14)

te Do - mi - ne spe - ravi in - te, te
 All - mächt' - ger, All - mächt' - ger, auf dich, auf

121

In te Do - mi - ne spe - ra - - - vi, in
 Auf dich hof-sen wir All - mächt' - - - ger, auf

te, in te, ie Do - mi - ne spe - ra - - -
 dich, auf dich, All - mächt' - ger, All - mächt' -
 122

vi, in te, in te, in te,
 ger, auf dich, auf dich, auf dich,

2

in - te, Do - mi - ne spe - ra - vi, spe -
 auf - dich - hof - sen wir, All - mächt' - ger, All -

ra - - - - - vi, in te, Do - mi - ne spe - ra - - -
 mächt' - - - - - ger, auf dich hof - sen wir, All - mächt' - - -

Soprano

(127)

2

te spe - ra - vi, non con - fun ..
dich, All - mächt' ger, lab uns nicht

1

dar in ae - ter - num,
zu - - schan - den wer - den,

non con - fun - dar in ae - ter -
lab uns nicht zu - - schan - den wer -

1 129 2 Alt:

Bass: In te
Auf dich

Sopr.

Do - mi ne, spe - ra - In te,
hof - fen wir, All - mächt' Auf dich

Do - mi . ne, spe - ra -
hof - fen wir, All - mächt'

vi, in te Do . mi - ne spe - ra -
ger, auf dich, hof - fen wir, All - mächt'

130

- vi, in te, in - te spe - ra - - vi,
- ger, auf dich, auf dich, All - mächt' - ger,

non con - fun - dar, in ae - - ter - - - num!
lab uns nicht zu - - schan - den wer - - - den!

Finis