

Trombone III

MISSA BREVIS

ZOLTÁN KODÁLY

INTROITUS

Maestoso

Tuba ⁵ *f*
 1 *Sostenuto* *poco a poco al...*
 2 4
 ... *tempo* 3 2 4 *poco allarg.*
 3 *f*
 3 *più f* *cresc.* *ff*
 4 *poco rall.* 4 2 *tempo (meno mosso)*
 5 *attacca*

KYRIE

Tacet

GLORIA

Allegro

6 1
f
 2 *poco sosten.* *Tempo*
 3 *f*
 Tuba
 1 3 2 3
 (Tuba)

B & H 16507

Copyright in U.S.A. 1947 by Boosey & Hawkes Inc., for British Empire and the Western Hemisphere

Sole Selling Agents: Boosey & Hawkes, Ltd. 295 Regent Street, London, W.1

All Rights Reserved

New York • Los Angeles • Sydney • Cape Town • Toronto • Paris

Trombone III

3

rall. Adagio 10

4 10 5 12 rall. 5 6 Tempo I 7

(Tuba)

4 7 1

Tuba

1 8

sosten. Tempo rall.

CREDO

Allegro moderato 10

fag. 1 5 Trbni. I. II

f 2 2

2 3 sost. Tempo allarg. 2 5 3

Adagio 8 4 8 5 8 lunga Allegro mosso 2

Trombone III

4 6 3

Vini

Trbni. I, II

7 9 rall.

mp

9 6 Trbn. III

Tuba

ff

2 10 6 poco sost. 11 Tempo rall.

Tempo I (sost.)

8 III.

Trbni. I, II

ff

SANCTUS

Larghetto

6 1 1 9 2

Cor. III

fag.

Cor. I

fag.

f

3 5 Con Sord.

p

dimin.

pp

BENEDICTUS

Tacet

Trombone III

AGNUS DEI

Adagio 10 [1] 12 [2] 8 poco sost. [3] 1 Tempo

(Sop.)
 Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - **ff**

allarg. [5] Tempo
 4 15

[6] 10 [7] 12 [8] 2 sost. Tempo
 Vlni

[9] 12

p *cresc.* *mf*

ITE MISSA EST

Maestoso

ff

[1] 5

p *f*

Trombone III

2 7 3 8

4 *pp*

5 *più f*

6 1

1 *meno f*

1 7 *poco rall.* *Tempo*

4 *ff*

8 *sostenuto*

Tempo 4 9 4

Trombi. I, II *ff*