

Oboe 2

Kleine Dreigroschen Musik

K. Weill (arr. J. Rozemond)

1. Overture

Maestoso (♩ = 84)

f *f*

10 *f*

19 *f*

41 *f* *ff*

55 *ff*

63

2. Die Moritat von Mackie Messer

Moderato assai (♩ = 72)

5 *p* *pp*

26

31 **10** **7** **1** **3** **1** **3**

45 **3** **3** **p**

52 **3**

56 **8** **pp**

62 **9** **16**

3. Anstatt daß Song

Moderato ($\text{♩} = 100$)

8 **1** **mf** **f**

13 **10** **1** **2** **1** **f**

20 **3** **11** **12** **1** **f**

38 **2** **1** **7** **p**

4. Die Ballade vom angenehmen Leben

Tempo di foxtrot, molto leggero ♩ = 96 A tempo

1 3

7 13 7 14 8

25 15 1 1 1

p

30 16 8 17 3

44 1 1

p *mf*

49 1 1

p

54

59 3

p

5. Pollys Lied

Tacet

5a. Tango-Ballade

Tempo di Tango, $\text{♩} = 58$

20 19a 1 p

24

28 8 19b 18

57 19c mp

62

66 f mf

70 2 19d 16

43 *f* 3 3

48 3

52 3 3

56 22 21 23 4 *fp* *f*

85

90 *mf*

95 24

100 *f* *f* allarg. (mezzo tempo) A tempo 4

107

111