

Concerto for Piano

With Wind Octette Acc.

By COLIN MCPH

I

Allegretto $\text{♩} = 96$

5

Flauti I *p*

Flauti II *pp*

Oboe

Clarinetto in Bb *pp*

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Allegretto $\text{♩} = 96$

5

Pianoforte I *mp non espressivo*

Pianoforte II
Reduction of orchestra for second piano *p*

10

Flauti I

Flauti II

Oboe

Clarinetto in Bb *mp*

Fagotto *mp*

Corno in F *p dolce*

Tromba in C

Trombone tenore *p dolce*

10

Pianoforte I

Pianoforte II *p*

Flauti I

Flauti II

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

Flauti I

Flauti II

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

20

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

f

f

f

f

mf

f

mp

mf

p

pp

p *serioso*

p *serioso*

p *serioso*

p *(subito)*

f-p *serioso*

25

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

poco a poco cresc.

f

poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

poco a poco cresc.

mf

marcato

poco a poco cresc.

Energico

30

Flauti I *ff*

Flauti II *ff*

Oboe *ff*

Clarinetto in B \flat *ff*

Fagotto *ff*

Corno in F *f*

Tromba in C *f*

Trombone tenore *f*

Pianoforte I *sfx*

Pianoforte II *ff Energico*

Più mosso (♩ = ♩)

Flauti I *f*

Flauti II *f*

Oboe *f*

Clarinetto in B \flat *f*

Fagotto *f*

Corno in F *f*

Tromba in C *sfx-p*

Trombone tenore *sfx-p*

Pianoforte I *sfx* *ff molto risoluto*

Pianoforte II *f*

35

40

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

45

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

50

Flauti I

Flauti II

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

sempre non legato

gliss.

mf

sfz

7

55

Flauti I

Flauti II

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

decrecendo

Solo

mp espressivo

p

pp

meno f

P

55

dolce *più tranquillo* **60** *rallentando*

I Flauti *p dolce*

II Flauti *p dolce*

Oboe *pp dolce*

Clarinetto in B \flat *pp*

Fagotto *pp*

Corno in F *pp*

Tromba in C *dolce pp dolce*

Trombone tenore *pp*

Pianoforte I *mp* *ritmico* *mf* *f* *rallentando*
8va basso

Pianoforte II *pp* **60** *f*

calmato **65**

I Flauti *calmato*

II Flauti

Oboe

Clarinetto in B \flat

Fagotto *mf* *p*

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I *calmato*

Pianoforte II *calmato* **65**

Tempo *mo* (♩.=96)

70

I Flauti *p*

II Flauti

Oboe *mp*

Oboe *melancolico* *p*

Clarinetto in Bb *p*

Fagotto *ppp*

Corno in F *ppp*

Tromba in C *ppp*

Trombone tenore *ppp*

Tempo *mo* (♩.=96)

70

Pianoforte I

Pianoforte II *p*

75

I Flauti *p*

II Flauti *p*

Oboe *p*

Clarinetto in Bb *p*

Fagotto *mf*

Corno in F *mf*

Tromba in C *mf*

Trombone tenore *mf* *pp*

75

Pianoforte I *mf*

Pianoforte II *mf* *p*

80

Flauti I

Flauti II

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

pp

p

f

pp

p

p serio

pp

p

p serio

cresc.

ff

p

85

Flauti I

Flauti II

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

mf

mf

mf

mf

mf

mp

mp

mp

f

mp

90

Flauti I

Flauti II

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

90

Animato (♩ = 126)

95

Flauti I

Flauti II

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

95

Animato (♩ = 126)

(♩ = 126)

100

I Flauti *ff staccatiss.*

II Flauti *ff staccatiss.*

Oboe

Clarinetto in B♭

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

(♩ = 126)

100

Pianoforte I

Pianoforte II

105

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in B♭

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

105

Pianoforte I

Pianoforte II

110

Flauti I

Flauti II

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

Change to Piccolo

mp

sfz

mf

sfz

sfz

più f

110

115

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

Piccolo

f

f

f

f

f

f

f

8

115

8

120

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

120

125

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

125

130

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

Con Sordino

mf

130

135

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

f

ff

p

ff

f

f

135

Pianoforte II

f

ff

p

ff

f

f

140

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

140

145

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagott

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

145

Senza Sordino

The image shows a page of a musical score for a symphony orchestra, covering measures 140 to 145. The score is arranged in two systems. The first system (measures 140-144) includes parts for Flute, Piccolo, Oboe, Clarinet in Bb, Bassoon, Horn in F, Trumpet in C, Tenor Trombone, Piano I, and Piano II. The second system (measures 145-149) includes parts for Flute, Piccolo, Oboe, Clarinet in Bb, Bassoon, Horn in F, Trumpet in C, Tenor Trombone, Piano I, and Piano II. The music is written in a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. Dynamics include *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), and *mp* (mezzo-piano). Performance instructions include *Senza Sordino* for the Trumpet in C. The score features various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

mf

ff

piu f

8va passo

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

sfz

ff

ff

ff

160

Flauto *ff*

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F *mf* *f*

Tromba in C *mf* *f* *mf*

Trombone tenore

Pianoforte I *ff*

Pianoforte II

165

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C *f*

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

170

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

175

180

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

185

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

un poco ad lib.

185

190

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Change to Clarinet in A

190

Pianoforte I

Pianoforte II

più p

190

195

Meno mosso (♩ = 80)

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in A

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Change to Flute

Solo

pp

Semplice

Meno mosso (♩ = 80)

Pianoforte I

Pianoforte II

una corda

poco rall.

p

pp

195

200

Flauti I

Flauti II

Oboe

Clarinetto in A

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

pp

pp

pp

ppp

ppp

200

Pianoforte I

Pianoforte II

pp

205 210

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in A

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

205 210

Pianoforte II

215

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in A

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

215

Pianoforte II

II CHORALE

Lento (♩=40)

I Flauti *mf*

II Flauti *mf*

Oboe *mf*

Clarinetto in A *mp*

Fagotto *mf*

Corno in F *p*

Tromba in C *p*

Trombone tenore *p*

Pianoforte I *Lento (♩=40)*

Pianoforte II *mf*

5

I Flauti *mf*

II Flauti *mf*

Oboe *f*

Clarinetto in A *mf*

Fagotto *mf*

Corno in F *mf*

Tromba in C *mp*

Trombone tenore *mf*

Pianoforte I *molto tranquillo*

Pianoforte II *molto tranquillo*

10

molto tranquillo

mp

p

mf marcato

mp

dolce

mp

10

mf

p

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in A

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

espressivo p

f

marcato

cresc.

pesante

mf

p dolce

f

f legato

cresc.

mf

cresc.

f

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in A

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

sfx

pp

ff

sfx

pp

ff

sfx

pp

ff

sfx

pp

ff

sfx

pp

ff

ben marcato

8

pp

ff

sfx

pp

ff

sfx

pp

ff

20

dolciss.

(♩ = ♩)

dolce

I Flauti *pp*

II Flauti *pp dolciss.*

Oboe *ppp*

Clarinetto in A *pp*

Fagotto *ppp*

Corno in F *ppp*

Tromba in C *ppp*

Trombone tenore *ppp*

8

loco

(senza rall.)

(♩ = ♩)

p una corda

20

Pianoforte I

Pianoforte II *pp*

25

I Flauti *f*

II Flauti *mf*

Oboe *mf*

Clarinetto in A *mf*

Fagotto *mf*

Corno in F *mf*

Tromba in C *mf*

Trombone tenore *mf*

Con Sordino

8

tre corde

25

Pianoforte I *f*

Pianoforte II *mf*

I Flauti *p*

II Flauti *p*

Oboe *p*

Clarinetto in A *p*

Fagotto *p*

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I *p*
una corda

Pianoforte II *p*

30

I Flauti *ff*

II Flauti *ff*

Oboe *ff*

Clarinetto in A *ff*

Fagotto *ff*

Corno in F *ff*

Tromba in C *ff*

Trombone tenore *Con Sordino*

Pianoforte I *mf* *f*

Pianoforte II *sfz* *fff*

30

Flauti I *ffz* *p* **35**

Flauti II *ffz* *p*

Oboe *ffz* *p*

Clarinetto in A *ffz* *p*

Fagotto *ffz* *p*

Corno in F *sfz*

Tromba in C *sfz* *p*

Trombone tenore *sfz*

Pianoforte I *mf* *p una corda* **35**

Pianoforte II *ffz* *p*

Flauti I *mf* *m*

Flauti II *mf* *f*

Oboe *mf*

Clarinetto in A *mf*

Fagotto *mf*

Corno in F *mf*

Tromba in C *mf* *Senza Sordino*

Trombone tenore *mf* *Senza Sordino*

Pianoforte I *f meno legato*

Pianoforte II *mf*

40
animando

I Flauti *ff* *f* *sfz* *sfz*

II Flauti *ff* *f* *sfz* *sfz*

Oboe *ff* *f* *sfz* *sfz*

Clarinetto in A *ff* *f* *sfz* *sfz*

Fagotto *ff* *f* *sfz* *sfz*

Corno in F *f* *mf* *sfz* *sfz*

Tromba in C *f* *mf* *sfz* *sfz*

Trombone tenore *f* *mf* *sfz* *sfz*

Pianoforte I *animando*

Pianoforte II *ff* *f* *sfz* *sfz*

più animando

I Flauti *f* *fff* *p*

II Flauti *mf* *cresc. molto* *fff* *p*

Oboe *mf* *cresc. molto* *fff* *pp*

Clarinetto in A *mf* *cresc. molto* *fff* *pp*

Fagotto *mf* *cresc. molto* *ff*

Corno in F *mf* *cresc. molto* *ff*

Tromba in C *mf* *cresc. molto* *Solo* *ff sostenuto e doloroso* *ppp*

Trombone tenore *mf* *cresc. molto* *ff subito ritenuto e rall.*

Pianoforte I *più animando* *cresc. molto* *ff subito ritenuto e rall.* *mf* *p*

Pianoforte II *più animando* *cresc. molto* *fff subito ritenuto e rall.*

45

Tempo Primo

dolciss. 50

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in A

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Tempo Primo

leggiero

50 *Ped. una corda*

Pianoforte I

Pianoforte II

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in A

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

a tempo

poco rall.

Ped. una corda

Pianoforte I

Pianoforte II

55

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in A

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

mf *Solo* *f* *più f* *ff*

tre corde

60

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in A

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

ff rall. *fff* *ben tenuto*

ff rall. *fff* *ben tenuto*

ff rall. *fff* *ben tenuto*

rall. *ff* *fff* *ben tenuto*

ff rall. *fff* *ben tenuto*

ff rall. *ff* *Solo* *ben tenuto*

ff *fff* *ben tenuto*

più f rall. *fff* *ben tenuto*

ff rall. *fff* *ben tenuto*

Largo

III
CODA

Energico (♩ = 160)

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Trombo in F

Tromba in C

Violone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

5

5

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

10

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

Con Sordino

10

I
auti

II

oboe

netto in Bb

agotto

no in F

ba in C

ne tenore

oforte I

oforte II

15

I

auti

II

oboe

netto in Bb

agotto

no in F

ba in C

ne tenore

oforte I

oforte II

15

20

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

Senza Sordino

secco

20

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

sempre ff

sempre ff

sempre ff

sempre f

sempre f

sempre f

loco

fff

25

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Tromba in F

Tromba in C

Violone tenore

molto ritmico e eguale

ff

ff molto ritmico e eguale

Violonforte I

Violonforte II

25

martellato

molto ritmico e eguale

30

I Flauti

II Flauti

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Tromba in F

Tromba in C

Violone tenore

mf

mf

mf

mp

mp

p

sempre martellato

Violonforte I

Violonforte II

30

mf

I
Flauti
II
Oboe
Clarinetto in Bb
Fagotto
Corno in F
Tromba in C
Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

35

f

f

f

f

mf

Senza Sordino

marcato

mf

f

marcato

I
Flauti
II
Oboe
Clarinetto in Bb
Fagotto
Corno in F
Tromba in C
Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

35

sfz

Change to Piccolo

sfz

sfz

sfz

ff *mf*

ff *mf*

ff *mf*

sfz

ff *mf*

sfz

40

Flauto
Piccolo
Oboe
Clarinetto in Bb
Fagotto
Corno in F
Tromba in C
Trombone tenore
Pianoforte I
Pianoforte II

40

Flauto
Piccolo
Oboe
Clarinetto in Bb
Fagotto
Corno in F
Tromba in C
Trombone tenore
Pianoforte I
Pianoforte II

45

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

45

Pianoforte II

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

50

Pianoforte II

50

loco

This musical score page contains two systems of music. The first system covers measures 45 to 49, and the second system covers measures 50 to 54. The instrumentation includes a woodwind section (Flauto, Piccolo, Oboe, Clarinetto in Bb, Fagotto, Corno in F, Tromba in C, Trombone tenore), a string section (Pianoforte I and II), and a piano (Pianoforte I and II). The woodwinds and strings play complex rhythmic patterns, often in triplet or sixteenth-note groupings. The piano part features a dense, rhythmic accompaniment. Dynamic markings such as *sfz* (sforzando) and *sffz* (sforzissimo) are used throughout. The key signature is one flat (Bb), and the time signature is 4/4. The score is written in a standard orchestral format with staves for each instrument and grand staves for the piano.

Con tutta forza

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

Con tutta forza

Con tutta forza

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 53, 54, and 55. It includes staves for Flauto, Piccolo, Oboe, Clarinetto in Bb, Fagotto, Corno in F, Tromba in C, Trombone tenore, Pianoforte I, and Pianoforte II. The woodwinds and brass play rhythmic patterns with accents. The pianos play a complex accompaniment with many accents and dynamic markings like *sfz*.

55

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagott

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

sfz

staccato

8va basso

55

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 55, 56, and 57. The woodwinds and brass are mostly silent. Pianoforte I continues with a complex accompaniment, including a *staccato* section and a *8va basso* (8th octave bass) line. Pianoforte II is silent. A box with the number 55 is placed above the first measure of this section.

Flauto
 Piccolo
 Oboe
 Clarinetto in Bb
 Fagotto
 Corno in F
 Tromba in C
 Trombone tenore

Musical score for woodwinds and brass instruments. The score includes parts for Flauto, Piccolo, Oboe, Clarinetto in Bb, Fagotto, Corno in F, Tromba in C, and Trombone tenore. The music is in 4/4 time. The Clarinetto in Bb, Fagotto, and Corno in F parts feature a melodic line starting at measure 60, marked *f ben legato e sonoro*. The Corno in F part includes the instruction *Senza Sordino*. The Trombone tenore part has a sustained accompaniment.

Pianoforte I
 Pianoforte II

Musical score for piano instruments. The score includes parts for Pianoforte I and Pianoforte II. The Pianoforte I part features a complex rhythmic accompaniment with chords and moving lines, marked *ff* and *f risoluto*. The Pianoforte II part provides a harmonic accompaniment, marked *f* and *ben legato e sonoro*.

Flauto
 Piccolo
 Oboe
 Clarinetto in Bb
 Fagotto
 Corno in F
 Tromba in C
 Trombone tenore

Musical score for woodwinds and brass instruments. The score includes parts for Flauto, Piccolo, Oboe, Clarinetto in Bb, Fagotto, Corno in F, Tromba in C, and Trombone tenore. The music is in 4/4 time. The Clarinetto in Bb, Fagotto, and Corno in F parts feature a melodic line starting at measure 65, marked *f* and *p*. The Tromba in C part includes the instruction *Senza Sordino* and *sostenuto mf*. The Trombone tenore part has a sustained accompaniment, marked *sostenuto mf* and *p*.

Pianoforte I
 Pianoforte II

Musical score for piano instruments. The score includes parts for Pianoforte I and Pianoforte II. The Pianoforte I part features a complex rhythmic accompaniment with chords and moving lines, marked *sostenuto mf* and *p*. The Pianoforte II part provides a harmonic accompaniment, marked *sostenuto mf* and *p*.

Flauto *f soave*

Piccolo

Oboe *f soave*

Clarinetto in Bb *f soave*

Fagotto *f soave*

Corno in F *f*

Tromba in C *f*

trombone tenore *f soave*

Pianoforte I

Pianoforte II *f soave*

70 *poco a poco dim.*

Flauto *mf*

Piccolo

Oboe *mf*

Clarinetto in Bb *mf*

Fagotto

Corno in F *mp*

Tromba in C *Con Sordino* *mp*

trombone tenore *mp*

Pianoforte I *poco a poco dim.*

Pianoforte II *mf* *poco a poco dim.*

70

Flauto
 Piccolo
 Oboe
 Clarinetto in Bb
 Fagotto
 Corno in F
 Tromba in C
 Trombone tenore

Musical score for the first system, measures 75-80. The score includes parts for Flute, Piccolo, Oboe, Clarinet in Bb, Bassoon, Horn in F, Trumpet in C, Trombone, Piano I, and Piano II. Dynamic markings include *p*, *mp*, *mf*, *f*, and *ff*. Performance instructions include *Solo* and *piu p*. Measure numbers 75, 75, and 80 are indicated in boxes.

Flauto
 Piccolo
 Oboe
 Clarinetto in Bb
 Fagotto
 Corno in F
 Tromba in C
 Trombone tenore

Musical score for the second system, measures 80-85. The score includes parts for Flute, Piccolo, Oboe, Clarinet in Bb, Bassoon, Horn in F, Trumpet in C, Trombone, Piano I, and Piano II. Dynamic markings include *f*, *ff*, and *piu f*. Performance instructions include *Senza Sordino* and *Solo piu f penetrato*. Measure numbers 80 and 80 are indicated in boxes.

85

Flauto *molto risoluto*

Piccolo *ff*

Oboe *f*

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F *f*

Tromba in C *meno f* *Solo* *f* *sfx*

Trombone tenore *f*

Pianoforte I *molto risoluto* *ff*

Pianoforte II *molto risoluto* *f*

85

Flauto *a tempo* *tr* *tr* *più f*

Piccolo *più f*

Oboe *tr* *tr* *tr* *più f*

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F *più f*

Tromba in C *più f*

Trombone tenore *più f* *f*

Pianoforte I *a tempo*

Pianoforte II *a tempo*

90

più animato

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

90

Pianoforte II

95

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

The musical score for page 44, measures 90-95, is arranged in a standard orchestral format. The top section (measures 90-94) includes parts for Flauto, Piccolo, Oboe, Clarinetto in Bb, Fagotto, Corno in F, Tromba in C, Trombone tenore, Pianoforte I, and Pianoforte II. The bottom section (measures 95-99) includes parts for Flauto, Piccolo, Oboe, Clarinetto in Bb, Fagotto, Corno in F, Tromba in C, Trombone tenore, Pianoforte I, and Pianoforte II. The score is written in a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It features various musical notations, including dynamics (sfz, mf, p, ff), articulation (accents), and performance instructions such as *più animato* and *poco a poco cresc.*. The score is divided into two systems, with measure 90 marked at the beginning of the first system and measure 95 marked at the beginning of the second system. The score includes a variety of musical symbols, such as notes, rests, beams, and slurs, as well as a key signature change to one flat (Bb) in measure 95.

100

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

marcatissimo

sfz

100

Pianoforte I

Pianoforte II

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

più f

sfz

Pianoforte I

Pianoforte II

105

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

fff

f molto

fff

f

molto

molto f

fff

f

molto

ff

molto f

ff

cresc. molto

8

molto

fff

105

110

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

secco

secco

secco

secco

secco

secco

secco

secco

secco

secco

secco

secco

secco

secco

Con Sordino

f

Con Sordino

mf

marcatissimo

fff

p subito

8

8

8

f

110

Flauto piccolo
Flauto
Oboe
Clarineto in Bb
Fagotto
Corni in F
Trombe in C
Voci tenore
Pianoforte I
Pianoforte II

ff secco
ff secco
ff secco
secco
gliss.
f secco
f secco
f secco
f secco
sfz
fffz
secco
mf

115

Flauto
Flauto piccolo
Oboe
Clarineto in Bb
Fagotto
Corni in F
Trombe in C
Voci tenore
Pianoforte I
Pianoforte II

f
f
f
Senza Sordino
Solo
f sonoro
f
f eguale e molto distinto
Con Pedale
Più tranquillo - sereno

Più tranquillo - sereno

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

120

Senza Sordino

f

meno f

mf

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

120

f

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Tromba in F

Tromba in C

Violone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Tromba in F

Tromba in C

Violone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

Flauto *piu f*

Piccolo *f*

Oboe *piu f*

Clarinetto in Bb *f*

Fagotto *piu f*

Tromba in F *f*

Tromba in C *mf* *f* *molto*

Violone tenore *mf* *f* *molto*

Pianoforte I

Pianoforte II

Flauto *poco rall.* *a tempo*

Piccolo *y*

Oboe *y*

Clarinetto in Bb *y*

Fagotto *fff*

Tromba in F *fff*

Tromba in C *Solo* *ff* *sostenuto* *fff*

Violone tenore *fff*

Pianoforte I *poco rall.* *a tempo*

Pianoforte II *poco rall.* *a tempo*

130

poco rall.

Subito più animato (♩ = 152)

Flauto
 Piccolo
 Oboe
 Clarinetto in Bb
 Fagotto
 Corno in F
 Tromba in C
 Trombone tenore

Musical score for woodwinds and brass instruments. The Flute and Piccolo parts are marked *ff*. The Oboe, Clarinet in Bb, and Bassoon parts are marked *ff*. The Horn in F, Trumpet in C, and Tenor Trombone parts are marked *f* and *sfz*. The score features a *poco rall.* section followed by a *Subito più animato* section with a tempo of ♩ = 152.

poco rall.

Subito più animato (♩ = 152)

Pianoforte I

Musical score for Piano I. The score is marked *ff* and includes the instruction *fff martellato*. It features a *poco rall.* section followed by a *Subito più animato* section with a tempo of ♩ = 152.

130

poco rall.

Subito più animato (♩ = 152)

Pianoforte II

Musical score for Piano II. The score is marked *ff* and includes the instruction *sfz*. It features a *poco rall.* section followed by a *Subito più animato* section with a tempo of ♩ = 152.

Flauto
 Piccolo
 Oboe
 Clarinetto in Bb
 Fagotto
 Corno in F
 Tromba in C
 Trombone tenore

Musical score for woodwinds and brass instruments. The Flute and Piccolo parts are marked *ff*. The Oboe, Clarinet in Bb, and Bassoon parts are marked *ffz*. The Horn in F, Trumpet in C, and Tenor Trombone parts are marked *sfz*. The score features a *poco rall.* section followed by a *Subito più animato* section with a tempo of ♩ = 152.

Pianoforte I

Musical score for Piano I. The score is marked *sfz*. It features a *poco rall.* section followed by a *Subito più animato* section with a tempo of ♩ = 152.

Pianoforte II

Musical score for Piano II. The score is marked *sfz*. It features a *poco rall.* section followed by a *Subito più animato* section with a tempo of ♩ = 152.

135

Con tutta forza

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

détaché mais pas staccato

staccato

détaché

135

140

Flauto

Piccolo

Oboe

Clarinetto in Bb

Fagotto

Corno in F

Tromba in C

Trombone tenore

Pianoforte I

Pianoforte II

fff

gliss.

ff

f

gliss.

ff

secco

fff