

Alti

Alto Solo
 f très chanté
 les autres
 P
 Tutti unis
 arco
 sur la touche
 P sub:
 mf
 pizz:
 mf
 3

Alto solo
 p
 fortissimo
 les natur.
 autres
 mf
 div:
 ff

Solo
 9
 10
 A tempo sans traîner
 les autres
 mf
 unis
 Tutti unis
 mf
 P sub:

11
 12
 13
 pizz:
 mf
 Unis pizz
 arco
 P sub:
 mf
 ff

pizz
 mf
 arco
 p
 2

Alti

4 MENO MOSSO

14 pizz arco pizz

15 arco f

div

16

Strictement au même mouvement (sans ralent.)

17 Allosola

f bien chanté. Psub: f

les autres sur la touche

position naturelle

18

pizz P

arco sur la touche

Col alto sul II

pizz arco

Céder et diminuer beaucoup

mf

19 Un peu moins vite et un peu rubato

p - pp - ppp P très doux

f Psub:

Très à l'aise et détendu.

mf

pizz *très légèrement rubato* **20** *arco* *Reprendre très exactement le mouv: pressé.*

p *mf* *f*

arco *Pressé* *tr* *tr* *tr*

ff *ff* *ff*

Sub: largo **21** *div. ens. (Sourd.)* *pp*

Mettez les Sourdines

Unis *f* *molto* *pp* *mf* *f* **22** *ôtez les Sourdines*

Strictement en mesure.

pizz: *arco* **23** *f* *f*

pizz *arco* **24** *intempo*

Mettez les Sourdines *Div: (Sourd)* *pp sub:*

25 *ôtez les Sourd.* *sempre pp* *1* *2* *1*

Unis *ff* *fff* *molto* *p* **26** *Cédez beaucoup* *(Gardez le 1^{er} cédé)*

Reprendre subitement le t^o initial. *pizz* *arco* *div:* *p*

PPP *Céder beaucoup* *court* **27** *Strictement dans le t^o cédé* *Reprendre brusquement le t^o 1^{er}* *unis pizz* *f* *pp* *p*

28

Sempre pizz

arco

mf

ff

Suivez

pizz

29

A tempo

arco

p

f martelé

30

céder beaucoup très librement

31

Al: subito

32

div: #

Psub?

unis pizz

arco

ff sans presser.

II. Andante con moto

Andante. 13/8

pizz:

pp

arco pizz

arco pizz

arco pizz

arco pizz

Div: en 4

Div: en 2

pp

arco pizz

arco pizz

1

pizz

pizz

3

4

2 arco: Unis

f

ff

p

3

arco

4 Subito più mosso

ff

Sur la touche

Psub:

5 pizz

1

Div. arco

mf arco

pizz

6

1

Handwritten circled '1' and '2' above the staff.

pizz.

Tutti div: *P*

1

7 Unis

ff subito

pizz.

Sur la touche div: *P*

8 posit. natur^{te}

f

posit. natur^{te}

(div) Unis

ff

9 10

ff

10

diminuer beaucoup et céder progressivement.

Div: *ff. P subito* *pp* *ppp* 1

Unis

pp *ppp* *P* *pp*

11

arco *pizz.*

12

div: Unis arco *pizz*

ppp Mettez les Sourd.

Sourd. 1 div: *pp* *ppp*

Presque sans ralentir.

420

III. Rondeau à la française

Presto giocoso

The musical score consists of ten staves of music in 3/4 time. It features various dynamics such as *f*, *mf*, *ff*, and *p*, and articulations like *pizz.*, *arco*, *tr.*, and *div.*. The score includes several numbered measures (1-9) and a section marked "Strictement P très léger" with a *molto* marking. There are also handwritten annotations and slurs throughout the piece.

arco sf 1 pizz f 3 arco mf

41 arco Div: arco pizz psub:

12 arco mf pizz

f pizz

13 unis pizz:

14

A

15 *div: arco*

pizz

ff

mf

16 *pizz*

f

mf

div:

2

17 *Unis arco*

ff

1

b

V

div:

unis

f

f

18 *Détendre un peu mais très progressivement*

pp

pp

19 *T: sub:*

pizz:

f

2

3

1

2

arco

f

P

20 *pizz:*

Div:

pizz

4

12

Unis mf

[22] f pizz: arco ff

[23] pp al fine (pizz) Sans ralentir