

INTIMATIONS OF IMMORTALITY

Cello

GERALD FINZI

Andante sost $\text{♩} = c60$ **poco riten** **a tempo** **poco tenuto** **poco riten** **a tempo**

div 1 1 1 *ppp* *ppp* *mf* *pizz* *mf*

8 *mp* *sonore* *arco* *p* *sim* *p* *p*

13 *mf* *mp* *mf* **accel** **poco a poco** **a tempo** **ritard**

21 *mp* *p* *p cresc* **a tempo** *arco*

29 *f* *f > mp* *p* *pizz*

35 *mf* *trun* *arco* *trun* *mf* *mp*

ritard poco a poco

41

div *f*

f *f* *p*

2 **Meno mosso** ♩ = c50

46

mp *pp* *ppp sost* *pp*

mp *pp* *ppp sost* *pp*

pizz arco

3 **Tempo I** ♩ = c60

52

pp *pp* *pp*

pp *pp* *pp*

56

60

unis

64

f *p* *espr* *p*

f *p*

Solo arco

gli altri

ritard poco

4 a tempo

71 unis arco

71 *pp* *p* *mp*

76

76 *mf* *mp* *p cresc*

81

81 *mf* *f* *mf* *f* *mf* *f*

div

85 div

85 *f* *mp* *mf* *dim*

unis

5

91

91 *pp* *poco cresc* *mf*

div

96 unis

96 *dim* *mp* *p* *pizz*

3

unis

104 **6** arco poco stringendo al -

div *pp* arco *cresc poco a poco*

cresc poco a poco

108 $\text{♩} = c84$ poco ritard

mf pizz arco

mf pizz arco

112 allargando ritard - - - - - al - - -

f *ff* *f*

f *ff* *f*

116 **7** **Meno mosso** $\text{♩} = c50$

Solo *mf* pizz

gli altri *mf* unis *p* **3** Tutti *pp* div *pp* pizz

122 **8**

div **3** **3**

132 *unis arco* **9** *pp* **2** *div* *p* **3** *mp* *cresc* *unis*

140 *f* *mf* *cresc poco a poco* *ff* *f*

145 *div* *f* *mf* *f* **accel poco** *unis*

a poco **10 Allegro gioioso** $\text{♩} = c132$ *cresc* *ffz* *ff*

154 *f*

159 *div* *ff* *f* *ff* *f*

163 *unis* *ff* *f* *mf* *p* *div*

167 *non div* *sim* *crescendo poco a poco*

171 *ff*

176 **Beat 3** ($\text{♩} \text{ ♩} \text{ ♩}$) *(ff) cresc*

181 **accel** - - - - - **11** **a tempo** ♩ = c132

188

195

12 **Più sostenuto**

201 ♩ = c108

208

214

a tempo

218 ♩ = c132 **13** (♩. = c88)

227 *pizz*
mf

232 *arco* *div* *unis*
p *p* *<mp* *p* *pp*

239 *pizz* **14** *arco*
pp

244 *f*

248 *ff* *f* *mf*

254 *f* *pizz* *arco* *mf* *f* *mf*

259 *f* *mf* *f* *mf* *f* *ff pesante*

264 *f* *cresc poco a poco*

15 *Molto largamente* ♩ = c88

269 *fff*

276 *a tempo* ♩ = c132
f *mf* *f* *mf* *div*

280 *f* *cresc* *ff*

283 *f sonore*

289

294

div **f** *unis marcato*

297

ff *div* *unis f*

cresc poco a poco

trun trun trun trun trun trun

16 Un poco deliberato ♩ = c104

301

fff **ff** **f** **ff** **f**

a tempo ♩ = c132

308

ff **mf pesante**

312

div *mf* *unis*

317

pizz *mf* **ff**

poco allargando
arco

17 a tempo, ma un poco sostenuto ♩ = c126

323

ritard *div* *unis pizz*

dim **p** **pp**

329

arco **p**

pressando poco a poco

335

div *unis* **cresc**

340

f **mf** **f** **ff** **f**

18 **dim poco**

Animando ♩ = c144

348

pizz

p *pp*

353

arco

p *pp*

356

pizz

mf *ff*

Poco largamente

362

arco div unis

f *ff*

369

ritard poco a poco e morendo

dim *mp* *dim* *p* *dim sempre*

377

pp *p* *pp*

[20] Molto meno mosso
Andante sostenuto ♩ = c56

385

unis

pp *p*

391

poco tenuto a tempo

sfz *mf* *dim* *p*

396

unis con sord

[21] Poco meno mosso ♩ = c50

pp *pp dim* *niente*

slentando poco a poco

405 *senza sord*
 1 *div*
p *dim*

22 a tempo ♩ = c54 solenne

411 *pizz* (div) arco unis
pp *p*

415 *div* unis
p *poco cresc* *mf*

420 *div* unis *pizz* *div* arco
mp *mf* *cresc*

424 *f* *p* *pp* *ppp* tenuto

23 a tempo, ma poco più movimento ♩ = c63

428 *div* *pp* *pp*

430 *pizz* *pizz*

Un pochiss pressando

al arco

2 Più animato ♩ = c76

433 unis *cresc* *mf cresc* *f*

439

mf *cresc* f *cresc poco a poco* mp

444

Poco largamente ♩ = c66

f *cresc* ff *cresc* *dim* 3

449

div **poco ritenuto** **a tempo** ♩ = c66

f *cresc* p

455

div pizz *cresc* pp

460

(pizz) **poco ritard** [24] **a tempo** ♩ = c66

div arco pp

466

unis pizz arco **ritard**

p p mp p

471

Solo **ravvivando** **ritard** **tenuto** ♩ = c54

div gli altri colla voce pp dim

478

1 Desk **ravvivando** **a tempo** (♩ = c66)

gli altri ppp unis ff

[25] **Pochiss più movimento** ♩ = c76

486

mp *cresc* mf

490 *div*
mp *p* *sim* **26**

493 *unis* *div* *pizz*
p

496

499

501 *arco*
p arco

503 *simile*

505 **Poco pressando**

507 *div* *f p cresc* *ff* *pp* **27** **Meno mosso**
f p cresc *ff* *pp*

511 *div* *poco ritard* *unis*
ppp

516 *div* *unis* **1** **1**

523 **poco ritard** **28 Andante sostenuto (come prima)**
 con sord *pp* *ppp* *pp* *div*

528 *unis*

534 **29 Più mosso** *lunga* $\text{♩} = c76$ senza sord
div *ppp* *lunga* *pp cresc* senza sord
pp cresc

accelerando - - - - - **Più animato** $\text{♩} = c112$
 540 *unis* *mf* *mp* *f*

546 **ritenuto** *div* **a tempo** $\text{♩} = c112$ **ritard**
< f *< f* *mf* *ff* *f* *mf* *f* *dim*

550 **poco a poco e morendo**
mp dim *ppp*

30 Meno mosso (solenne) $\text{♩} = c60$
 558 *pizz arco* *pp* *pp* *p* *pp* *div*

566 **31** *div*

569

572

cresc poco *mp* *dim*

575

pp sempre *p* *p* *p* *ritard poco a poco*

579

pp *dim poco a poco* *ppp pp* **32 Allegro gioioso** ♩ = c132

583

cresc poco a poco *mf cresc*

587

f *ff*

591

595

ff *fff* **33 a tempo**

601

1 pizz arco
f *dim* *mf* *p* *mp cresc*

608

div *f* 1 *mf leggiero* *dim poco a poco*
f *mf leggiero* *dim poco a poco*

614

1 2 3 4 5
 div 1 2 3 4 5

620

6 7 [34] pizz
 6 7 1 *mp* pizz
mp

626

unis arco
mp *f* *mf* *f* *ff*

630

f simile

634 35

ff \curvearrowright *f*

638

642

f \curvearrowright *f cresc*

646

allargando **ritard poco a poco**

div *ff* *dim poco a poco*

651 - - - - - **al** 36 **Andante sostenuto** ♩ = c66

pp \curvearrowright *p*

660

unis *div* *unis pizz*

cresc *mf*

666

37 **arco** **poco ritard**

mp *div* *ppp*

Pochiss meno mosso ♩ = c60

672 (div) *pp*

677 **poco riten** **38** **a tempo** *pp*

div *pp*

682 unis pizz arco *pp*

687 pizz arco **poco riten** **39** **a tempo** div pizz *pp* *p*

692 arco unis pizz arco *pp*

698 **poco riten** **a tempo** pizz (pizz) ritard *p* *pp* *pp*

div *p* *pp* *pp*

pizz arco *pp*

704 **poco a poco** (arco) unis **40** **Lento** ♩ = c48 *ppp*

714 *pp* *ppp*

(Vla)