WINTER LEGENDS
I.

(2)

Arnold Bax

ALLEGRO

Flutes

Piccolo

2 Oboes

Cor ang.

1° + 2° Clar.

3° Clar. in Sib

Bass Clar.

2 Fag.

C. Fag.

Horns

Trpts

Trb.

Timp.

poco a poco cresc.

Arpa

Arpa bassa

Vln

Vlc

Fl.
Picc.
Ob.
Cr. Eng.
Clar.
Fag.
C. Fag.
Horns
Trp.
Tromb. + Tuba
Timp.
Side Drum
Gong
B. Drum
Piano
V.1
V.2
Viola
Cello
Bass

p
Horn 3° con sord.
con sord.
tr
p
cresc:
pizz
mf
marcato
mf marcato
cresc:
cresc:

MODERATO MOLTO

Fl.
Pic.
Ob.
Cr. Ang.
Clar. (1° 2° 3°)
Clarinet in Eb
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Horns
senza sord.
Trp.
senza sord.
non troppo f
Tromb.
Tuba
Timp.
Sid. Drum
Gong
B.D.
Piano
8va
MODERATO MOLTO
V.1
V.2
Viola
Cellos
Bass
arco
div.
cantabile molto

Fl.
Ob.
Cr. Ang.
Clar. 1 2 3
B.
Fag.
C. Fag
Horns
Tr.
Trom. + Tuba
Tymp
B. Drum
Harps
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cells
Bass

Change to Clar. in Bb

B. Drum

con espressione

meno forte

Div.

Rochettino
RIT:
A Tempo

Fl.
Pic.
Ob.
Cor. ang
Clar 1 2 3 B
Fag.
C. Fag.
Corno
Tr.
Trom. 1 2
Trba
Timp
Harp
Pieno
Rochettino
RIT:
A TEMPO
V1
V2
Viola
Cello
Baso

cresc:
dim:
poco f
poco ff
poco sf
cant.
C. Ob.
SOLO

(2)

Fl.
Picc.
Ob.
Co. Ang.
Clar. 1 2
Clar. 3
B
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr.
Tromb.
Tuba
Tymp.
Harp
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Basso

p dim.
pp
cant.
p cant.
mf
pp dim.
pp
pp
pp
con sord.
con sord.
con sord.
pp
pp
arco
sul ponticello
divisi in 3
pp

(3)

A L
2 29

Fl. 1 2 3
Ob.
Gr. Ang.
Clar.
B. Clar
Fag.
C. Fag
Horns
Tr.
Trom.
Tuba
Tymp.
Harps
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

mf pp
f dim:
f poco f dim:
cresc:
poco f dim:
con sord:
senza sord:
f sul pont.
sul pont.
arco
mf
p
pizz
dim:

ALLEGRO

molto ritmico

Fl. 1 2 3

Ob.

Cor Ang.

Clar.

B. Clar.

Fag.

C. Fag.

Corni

Tr.

Trom.

Tuba

Timp.

Side Drum

Perc.

Piano

ALLEGRO

8va bassa

V. 1

V. 2

Viola

Cello

Basso

arco

Fl.

Ob.

Cor. Ing.

Clar.

B. Clar

Fag

C. Fag

Horns

con sord.

con sord.

Tr.

con sord.

con sord.

Tromb.

Tuba

Tymp.

Sing

poco crescendo

Piano

V. 1

V. 2

Viola

Cello

Bass

sf pizz

cresc:

sf pizz

cresc:

H.

Ob.

Cor Ang.

Clar.

Clarinet in Eb

poco marcato

B. Clar.

Fag.

UNIS.

poco marcato

C. Fag.

Horns

senza sord.

senza sord.

senza sord.

senza sord.

poco f

Trp.

Trom. + Tuba

Timp

Tamt.

mf

Gong

pp

tr

tr poco cres.

mf

(5)

Piano

crescendo

V. 1

V. 2

Viola

poco marcato

Cello

(Pizz)

Bass

Fl. 1 2 3
Piccolo
Ob.
Cor Ang.
Clar.
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr.
Tromb. & Tuba
Tymp
Side Drum
Bass Drum
Tamb.
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

a2
cresc:
poco f
Senza sord.
Con sord.
molto marcato
ff
sf
div:
8va
arco

Fl.
Picc.
Ob.
Cor Ang.
Clar.
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr.
3 Trombones
Tuba
Tymp
Side drum
B. Drum
Cymb.
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

meno f
Clarinets in A.
Bass Clar. in A.
a2
poco meno.
mf
p cresc.
meno f
mf
cresc.
sf
poco meno.
p
pizz.
15

6

Poco allarg: 14 accel: a tempo

Fl.

Ob.

Cor ang

Clar

B. clar

Fag.

C. fag.

Horns

con sord.

senza sord.

Tr.

Tromb & Tuba

Lyrp.

with stick

Cymb.

Tamb.

poco f

Harp

Poco allarg: accel: a tempo

Piano

poco

meno forte

V.1

V.2

Viola

pizz

sf

Cello

Solo Cello

poco f

Bass

Fl.

Ob.

Cor Ang.

Clar

B. Clar.

Fag

C. Fag

Horns

Trp.

Trmb & Tuba

Timp

Piano

decisso

V. I

V. 2

Viola

div:

arco

cresc:

Cello

solo

Bass

Poco allarg: (16) A TEMPO

Fl.

Ob.

Cor ang.

Clar

Clar in Bb

Clar in Bb

B. Clar in Bb

Fag.

C. Fag.

Horns

Trp.

Trombe

Tuba

Timp.

Side Drum

B. Drum

(Tutti)

marcato

marcato

marcato

senza sord.

senza sord.

marcato

Timp. 3 / Metro 1

Poco allarg: A Tempo (Brillante)

Piano

V. 1

V. 2

Viola

Cello

Bass

arco

arco

Fl.
Ob.
Cor Ang.
Clar.
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr.
Tromb. + Tuba
Tymp.
Side Drum
Cymb.
Harp
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

a2
a2
dimin. pp
sfz
dimin pp
f dimin pp
sf
sf
Cb Db Fb
arco:
pizz
arco f
cresc.
cresc.

H.
Ob.
Cor Ang.
Clar.
Bass clar.
Fag.
C. Fag.
Horn
Tr.
Trom. + Tuba
Timp.
Harp
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

cant. dolce
dim.
pp
a2
p
cant. dolce
dim.
pp
dim.
p
pp
pp
dim.
p
diminuendo
pp
p
diminuendo
pp
con sord.
p
p

Fl.
Ob.
Cor Ang.
Clar.
Bass clar.
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr.
Tromb. + Tuba
Tymp.
Harp
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Basso

mf
Dimin:
Quasi Bb not Eb
pp
con sord.
div.
con sord.
div.
arco
pizz.
cres:
mf
dim:
cres: mf
pp cres: mf

9

Fl.

Ob.

Cor Ang.

Clar.

Bass Clar.

Fag.

C. Fag

cantabile

p

p cresc.

p subito

Corns

Tr.

Trom. & Tuba

Tymp.

Harp

p cres - - cendo

8va

Piano

p dolce

cresc.

8va

p subito

V. 1

V. 2

Viola

Cello

Basso

senza sord.

pp

Arz

p subito

21

10

Fl.
Pic.
Ob.
Cor Ang.
Clar.
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr.
Tromb. + Tuba
Tymp.
Cymb.

pp
cresc: molto
cresc: molto
cresc: molto
Clar. in Eb
p
cresc: molto
1° p
a 2
cresc: molto
crescendo
pp
mf
con sord:
con sord: p
p
cresc:
cresc:
1°
pp
crescendo
tr
tr crescendo
tr
tr
ppp
with stick
ppp
tr
crescendo

10

Piano
G#

crescendo molto
8va
p

V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

sul ponticello
Unis
half
pp
div:
sul ponticello
cresc: molto
cresc: molto
arco
p

24

AL
No. 29

(22)

Pochettino
più Lento

Fl.
Pic.
Ob.
Cor Ang
Clar. 1+2
Clar. in Eb
Basso Clar.
Fag.
C. Fag.
Corni
Trp.
Trmb. + Tuba
Timp.
Cymb.
Arpa
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Basso

stopped
senza sord.
f (marcato
unis.
NATI
senza sord.
Pochettino
più Lento
glis.
8va
Energico
tutti
Natural
Elegante
pizz.

11

Con Vivo

Fl.
Picc.
Ob.
Cor Ang.
Clar 1 2 3
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Horns
Trps.
Trom + Tuba
Tymp.
Harp
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

a2
a2
f
f
f
f
arco
arco
div.
arco
arco
f
f

Con Vivo

11

Con Vivo

8va

A Tempo (poco più lento)

Fl.
Ob.
Cor Ang.
Clar.
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Corns
Trp.
Trpt. + Tuba
Timp
Glock.
Tamb.

p
p
p
p
mf
mf
p
p
2 Trombones
Tuba
p
poco f
poco f

A Tempo (poco più lento)

Piano

E

8va

poco f

V. 1
V. 2
Viola
Cello
Basso

p
p
pizz
pizz
mf
pizz

25

H. 1 2 3

Ob.

Cor. Ang.

Clar. 1 2 3

B. Clar

Fag.

C. Fag.

Piccolo

change to Flute

Horns

mf pp

crese

Trp.

3 Trom.

Tuba

senza sord.

3° con sord.

Timp

del. vocale

Tamb. Side Drum

Tamb. Side Drum

pp crescendo molto

Xylophone

Harp

scale

V. 1

arco DIV. 3

V. 2

arco DIV. a 3

Viola

DIV.

crescendo

Cello

DIV

crescendo

Bass

crescendo

a3

a2

29

(12) (26)

poco allargando Poco ~~Meno~~ Mosso

Fl. — Ob. — Eng. Hn. — Clar. — B. Clar. — Fag. — C. Fag.

Change to Piccolo

pp subito

pp subito

pp subito

Horns — Tr. — 3 Trombones — Tuba — Timp. — Tambourine — Bass Drum

crese: — crese:

pp

with Drum stick

(12)

poco allargando Poco ~~Meno~~ Mosso

Piano

V. 1 — V. 2 — Viola — Cello — Bass

crese: — crese: — crese: — crescendo

pp subito. sul ponticello

sul ponticello

pp subito

Tutti

crese: — crese: — crese: — crese: — nat: — crese: — nat: — crese:

dim: — dim. — dim. — dim. — dim.

27

Fl.
Rec.
Ob.
Cor Ang.
Clar
B. Clar
Fag.
C. Fag
Horns
Tr.
3 Trom.
Tuba
Tymp
Side Drum
Bass Drum
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Basso

(Natural)

13

32

(28) (14)

Pochettino
Rit: A Tempo

Fl.
Picc.
Ob.
Cor Ang. — col Pianoforte — p cantabile — poco f
Clar. — Clar. — B. Clar.
Fag. — C. Fag.
Horns — Tr.
Trmb. + Tuba
Tymps — with wooden sticks — pochettino poco f

(14)

Piano — col Corno Ingl. — molto cant. — poco f

Pochettino
Rit: A Tempo

V.1 — V.2 — Viola — Cello — Basso — con sord. — pizz — pochettino più f

pizz pp

15

Fl.
Pic.
Ob.
Cor ang.
Clar.
B. Clar
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr.
Trmb. & Tuba
Timp
Cymb.
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

10

p f dim: p mf f dim: pp

con sord. p

con sord. p

with Drumstick p pp

8va

mf cresc. ff dim: p

con sord. pp

con sord.

con sord.

f dim: p mf f

arco pp

Fl.

Pic.

Ob.

Gr. Ang.

Clar.

p cantabile

B. Cl.

Fag.

C. Fag.

p cantabile

mf

pp

p cantabile

Corni

Tpts.

Trom.

Tuba

Timp.

Harp

poco f

p

Piano

poco f

V. 1

V. 2

Viola

Cello

Bass

cresc.

dim.

pp

Div. a 2

mf

pp

Div. a 2

pp

2 Solos

pp

mf

cresc.

pp

16 31

Fl. Ang. Cl. Clar. Fag. C. Fag. Horns Tr. 3 Tromb. Tuba Timp. Sleigh-bells Harp Piano V. 1 V. 2 Viola Cello Bass

a2 f

Take Flute

cresc: - -

crescendo

cresc:

crescendo

mf cresc.

3 Trombones con sord.

mf cresc.

poco f

mf f

arco

DIV: poco f

Senza sord.

poco f

? TIE OMITTED ?

8va

8va bassa

pp

cres - - cen - - do - - - -

31.

17 f marcato 32

Fl.

Picc.

Ob.

Cor ang.

Clar

Bass clar.

Fag.

C. fag.

Horns

Trpts

Trmb. & Tuba

Timp.

Side Drm

Scyle-phone

Harp

Piano

Violin Solo

V. 1

V. 2

Viola

Cello

Bass

Picc.

cant:

f marcato

f marcato

f marcato

f marcato

cant

f marcato

Clar in Eb

a2

(Hard hitting tune)

8va

pizz

pizz

33

Fl.
Picc.
Ob.
Cor Ang.
Clar. 1 2 3
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Horn
Tr.
Trmb. + Tuba
Tymp
Sides Drum
Harp
Piano
Violin Solo
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

Cant. molto
cresc.
a2
poco sf
natural
poco cresc.
mf
f
p
sf
ff
dim.
8va
(col V. 1)
arco

Fl.
Picc.
Ob.
Cor Ang
Clar.
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Corni
Trb.
Timb.
Tutta
Timp.

cresc:
cresc.
cresc:
cresc:
cresc
Clarin. in Sib
cresc:
cresc.
Nat.
Nat.
cresc.
cresc.
Senza sordini

19

Piano
1ma
p

V. 1
V. 2
Viola
Cello
Basso

cresc:
cresc:
arco
p
sf
sf
sf
sf
dim:
dim:
dim:
dim:

Più lento

Fl.
Pic.
Ob.
Cor Ang.
Clar.
B. Clar
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr
Trom & Tuba
Timp

Solo
cantabile
p
poco f
dim:
pp

Più lento

CW HORN

Piano
poco f

V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

p
poco f
dim:
pp
arco p

36

20

Horn

? TIE OMITTED ?

Piano

poco f

Cantabile

V.1

V.2

Viola

Cello

Bass

21

Piano Solo

Teneramente

poco f

Piano Solo

Piano Solo

cresc:

dim.

23

Rit: a Tempo

Fl.
Ob.
Cor ang.
Clar.
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Corni
Tr.
Trom. & Tuba
Timp.
Harp.
Piano
V. I
V. II
Viola
Cello
Basso

10° p cant.
dimin:
3° p
pizz.

23

Rit: a Tempo

Fl.
Ob.
Eng.
Clar.
B.Cl.
Fag.
p cant.
C.Fag.
con sord.
Horns
con sord.
4° con sord.
Tr.
Trom. & Tuba
Timp.
Harp
Piano
V.1
V.2
Viola
arco
Viola Solo
Cello
div.
arco
Bass

24 39

Poco più Mosso

Fl. Ob. Cor Ang. Clar. B. Clar. Fag. C. Fag. Horns Tpt. Trom. + Tuba Tymp. Harp Piano V. 1 V. 2 Viola Cello Bass

in Eb

senza sord:

24

Poco più Mosso

8va

p

sul ponticello

pp

DIV. a 3

40 25

Fl.

Ob.

Cor Ang.

Clar.

Clar in E♭

B. Clar.

Fag.

C. Fag.

Horns

Tr.

Tres + Tuba

Timp.

25

Piano

V.1

V.2

Viola

Cello

Bass

cant.

cresc

arco

Natural

Fl.
Picc.
Ob.
Cor Ang.
Cl. 1
Clar. in E♭
B. Clar
Fag.
C. Fag
Horns
Tr.
Trmb.
Tuba
Timp.
Harp
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

p cresc
sfp
f
p cresc.
sfp
p cresc.
p cresc.
sfp
p cresc.
sfp
p cresc.
sfp
p cresc.
sfp
p cresc.
sfp
p cresc.
poco cresc.
poco cresc.
poco cres.
p cantabile
p cresc.
mf
p
mf
mf
mf
p cant.
mf
p cant.

42

27

Fl.
Picc.
Ob.
Cor Ang.
Clar. 1 2
Clar. in E♭
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr.
Trom.
Tuba
Timp.
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Basso

cresc.
mf
marcato
non div.
unis
div.
Tuba
a2
cant.

27

Fl.
Pic.
Ob.
Cr. Ing.
Clar. 1&2
Clar. in Eb
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Corni
Tr.
Tromb. & Tuba
Timp.
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

28

44

H.

Pic

Ob

Cor Ang.

Clar 1+2

Clar 3

Bass Clar

Fg

C. Fg

Horns

Tr.

Trom + Tuba

Timp

a2

Change to Flute

marcato

13

28

Piano

8va

V.1

V.2

Viola

Cello

Bass

unis

Fl.

Ob.

Cor Ang.

Clar.

B Clar

Fag

C. Fag.

Horns

Tr.

Tromb.

Tuba

Tymp.

Trombine

Harp

Piano

V. 1

V. 2

Viola

Cello

Bass

f giocoso

a 2

simile

Tuba

poco f

8va

DIV.

pizz

Fl.

Ob.

Cor Ang.

Clar.

B. Clar.

Fag.

C. Fag.

Horns

Tr.

Cm sord: p

sf

senza sord.

3 Trom.

Tuba

Timp.

Perc.

Harp.

8va

8va

8va

8va

Vl. 1

Vl. 2

Viola

Cello

Bass

pizz.

f

pizz.

f

pizz.

f

Change to Piano.

Piano

NO

Molto Energico

47

H.
Pic.
Ob.
Eng.
Clar.
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr.
Trmb
Tuba
Timp
B Drum
Cymb.

B.D.
vibrato

Molto Energico

Piano

arco
Simile
arco
Simile
Simile
arco
ARCO
arco

Viol. 1
Viol. 2
Viola
Cello
Bass

Fl.
Pic.
Ob.
Cor. Ang.
Clar.
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Horn
Tr.
Trom. & Tuba
Tymp.
Xylo. Glock.

Change to Flute

Ferocè

crescendo

Piano

Vl. 1
Vl. 2
Viola
Cello
Bass

31

H.
Ob
Clar.
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr.
Trmb.
Tuba
Timp.

marcato
marcato
marcato
mp
mp
mp
mp
Change to Eb

31

Brillante
gva
gva

Vl. 1
Vl. 2
Viola
Cello
Bass.
pizz

Fl.

Ob.

C.a.

Cln.

B.cl.

Fag.

C.Fag.

Hrns.

Tr.

Timb.

Vcla.

Timp.

Piano

V.1

V.2

Viola

Cello

Bass

Largamente

51

H.
Ob.
Cr. Ang.
Cl. 1 & 2
Cl. in E♭
B. Cl.
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr. 1° 2° 3°
Tromb.
Tuba
Timp.
Cymb.
Side Drum
Bass Drum
Largamente
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

a2
ff
8va
simile

52

52

Poco Rit. Più Mosso

8va

Fl.

Ob.

Cor Ang.

Clar. 1 2

Clar. in Eb

in Bb

B. Clar.

Fag.

C. Fag.

Horns

Tr. 1 2 3

Trombs.

Tuba

Timp.

Glocken-spiel

Side Drum

Poco Rit.

Più Mosso

8va

Piano

Poco rit.

8va

V. 1

V. 2

Viola

Cells

Basso

pizz.

arco

pizz.

Fl.
Ob.
Cor Ang.
Clar.
B Clar.
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr
Trmb
Tuba
Timp
Glock.
Triangle
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

33 54

Fl. Ob. Eng. Hn. Clar. B.Clar. Fag. C.Fag. Hrns. Tr. Trmb. + Tuba Tymp. Glock.

a2 marcato a2 marcato a2 marcato

33

8va

Piano

V.1 V.2 Viola Cello Bass

arco arco

Fl.
Ob.
Cor Ang.
Clar.
B. Clar
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr.
Trmb. + Tuba
Timp
Glock
Triangle
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

cres.
leggiero
8va
pizz

(34) (56)

Fl. 1
Fl. 2
Picc.
Eng. Hn.
Clar. 1
Clar. 2
B. Clar.
Fag. 1
C. Fag.
Horn 1
Horn 2
Tr. 1
Tr. 2
Trmb. & Tuba
Timp.
Glock.
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

8va
a2
ff
f
sf
Change to Piccolo
cresc.
arco
Pizz.
marcato

Flutes
Piccolo
Ob.
Cr. Eng
Clar.
B. Clar
Fag:
C. Fag
Horns
Tr.
Trom. & Tuba
Tymp
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

(♩ = ♩ of preceding Tempo)

35 58

Maestoso

accel:

Fl.
Picc.
Ob.
Cor ang.
Clar.
B. Clar.
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr.
Trmb.
Tuba
Timp.
Side Drum
Cymb.

a2

sfz

change to flute

dim:

Maestoso

(♩ = ♩ of preceding Tempo)

Piano

accel

Accel.

V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

ff

dim:

Fl.
Ob.
Cor Ang.
Clar
B Clar.
Fag
C. Fag
Horns
Tr.
Trmb.
Tuba
Timp.
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Basso

crescendo
cresc.
cresc.
crescendo
a2
crescendo
crescendo
marcato
marcato
a2
marcato
Più mosso
crescendo
8va bassa
più
più
crescendo
più
più
più
crescendo
crescendo
crescendo
crescendo
più
più
crescendo

36 60 O.V.

H.
Ob.
Cor Ang.
Cla
B.Cl.
Fag.
C.Fag
Trompa
Tr.
Trombone
Tuba
Timp.
Piano
V.1
V.2
Viola
Cello
Bass

a2
Change to Piccolo
arco
div.
unis.

Rit: Largamente Molto

Fl.
Pic.
Ob.
Eng. Hn.
Clar.
Clar. in Eb
Bass clar.
Fag.
C. Fag.
Horns
Tr.
Trmb. & Tuba
Tymp
B. Drum
Triangle

Rit: Largamente Molto

Piano

Vl. 1
Vl. 2
Viola
Cello
Bass

div.
div.
div.

62

37

See bg in Viol 2
bg in H Obo.

Fl.
Picc.
Ob.
Cor Ang.
Clar in A
Clar Eb
B. Clar
Fag
C. Fag
Horns
Tr.
Trmb
Tuba
Tymp.
Glock.
Triangle
Piano
V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

poco meno f
poco meno f
poco meno f
poco meno f
poco meno f
poco meno f
poco meno f
non troppo f
mf
cantabile
ff marc. molto
ff marc. molto
a2 ff marcato molto
8va
8va
div:
poco meno f
poco meno f
ff

Trionfale

H.
Pic.
Ob.
Cor Ang.
Clar 1/2
Clar Eb
B Clar.
Fag.
C. Fag.
Corni
Tr
Trom. Tuba
Timp.
Glocken.
Cymb.
Bass Drum

Trionfale

Piano

V. 1
V. 2
Viola
Cello
Bass

molto cantabile
poco meno f
cresc:
f
a2
ff
8va

a2

Fl.

Picc

Ob.

Cr. Ang.

Clar. I

Clar. Es

B. Clr.

Fag.

C. Fag.

Horn

Tr.

Posaune & Tuba

Tymp.

Glock

Cymb

sf sf sf sf

8va

Piano

8va

8va

V. 1

div.

V. 2

div.

Violn

unis

Cello

Bass

Fl.
Picc.
Ob.
Cor ang.
Clar. I
Clar. in E♭
B. Clar
Fag
C. Fag
Corni
Tr.
Trom. + Tuba
Timp
Glockenspiel
Side Drum
Gong
Cymb.
B. Drum
Piano
Vl. I
Vl. 2
Viola
Cello
Basso

a2
a2 molto marcato
molto marcato
ff molto marcato
a2 ff molto marcato
ff molto marcato
a2 ff molto marcato
ff molto marcato
cresc. cendo
vibrato
Cymb. sfz
B. Drum sfz
8va
8va
8va
div:
div:
ff molto marcato