

Mirapuri

Horn IV in F

H. Villa-Lobos

Moderato

Poco adagio ($\text{♩} = \text{ca. } 40$)

4

1

2

3

4

5

3

4

Repeat a few times, ad lib.

rit.

animando poco a poco

V.S.

2
Hr. IV

5

f cresc.

Modto Poco adagio

ff mf

4

1 bis

mf

2 bis

ff

3 bis

rit. Tempo di marcia

2

poco a poco più animato

mf

Hr. IV

animando poco a poco

5 3

4^{bis} 4

5^{bis}

f cresc.

morendo poco a poco e rall.

2 3 3

6 ff

Allegro non troppo, ben ritmato
(♩ = 152)

7

meno mosso rall. a tempo

7^{bis}

meno mosso rall. poco a poco

8

rall.

9

Meno mosso e calmo (Come prima)

Hr. IV

Fl. II Solo

affrett. a tempo

1

rit. 10 a tempo

12 Più mosso

8

allarg. 13 Allegretto (poco animato)

cresc. mf p

2 5

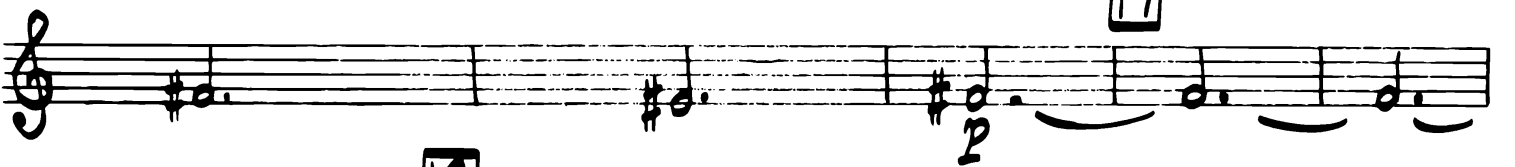
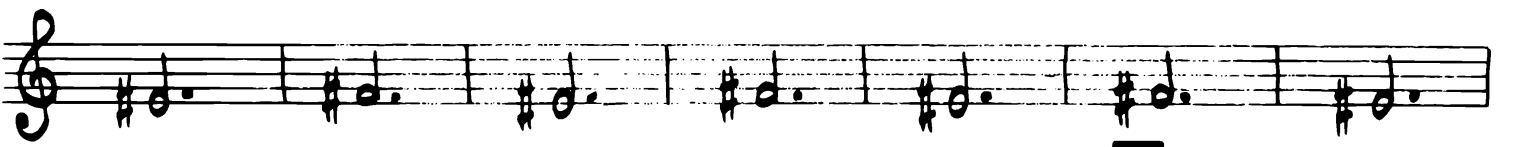
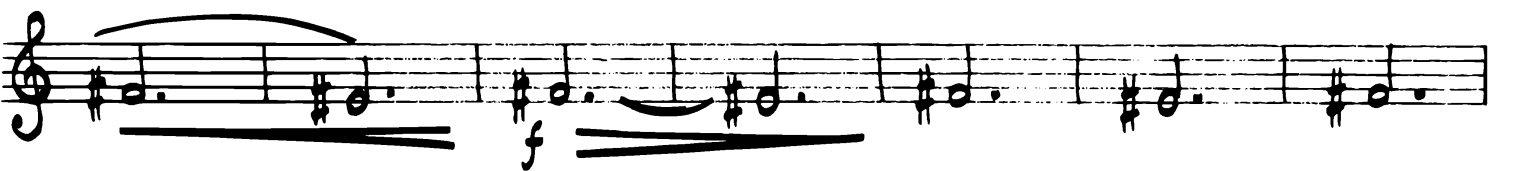
14 Più mosso

mf

5
Hr. IV



15 Più mosso (ancora)



Hn. IV⁶

18 bis 8 19 5 rall. poco a poco 2 1

20 Moderato 9 21 6 Hn. I

22 Grandioso 3 3 3 3

cresc. f

allarg. poco a poco 23 > fff

Allegretto deciso Piu mosso 3 rall. poco a poco 1 1 1

24 a tempo 1 1 1 Adagio 25 1

rall. poco a poco 2 1 rit. 1