

# SYMPHONIES

## of Wind Instruments

Tromba 2 in Sib

IGOR STRAVINSKY  
1920, revised 1947

Tempo  $\text{♩} = 144$  sempre  $\text{♩} = 144$

sempre *sf*

**1**

*p*

**2**

sempre *sf*

**3**

**4**

*p*

**5**

**2**

**6** Più mosso (Tempo II)  $\text{♩} = 108$

**7**

**8** Fag. 1.

**3**

Fag. 1.

**9** Meno mosso (Tempo I)  $\text{♩} = 144$

**10**

sempre *p*

**11** Più mosso (Tempo II)  $\text{♩} = 72$

Tr. 3.  $\#p$

*mf* leggiero

**12**

*mf* leggiero

**13**

*pp* sub. *mf* come sopra

**14**

**15**

**2**

(Fl. Solo)

**16**

**3**

Copyright 1926 by Edition Russe de Musique

Copyright assigned 1947 to Boosey & Hawkes Inc. for all countries

... Revised version © Copyright 1948, 1952 by Boosey & Hawkes Inc. for all countries

B. & H. 17249

All rights reserved

Printed in England

Tromba 2 in Sib

2 17 2 18

19 4 20 3 21 2 22

Ob.

2 23 Ob. 1.

24 4 25 2 26 **Meno mosso (Tempo I)** ♩ = 72

C. Ing. Tr. 1.

27 con sord. 28 senza sord. 2

*p*

29 **Più mosso (Tempo II)** ♩ = 108 30 31 3 3

(Fl.)

32 3 33 2 34

35 4 36 2 37 **Meno mosso (Tempo I)** ♩ = 72

(Ob.) C. Ing.

38 **Più mosso (Tempo II)** ♩ = 108 6 39 **Meno mosso (Tempo I)** ♩ = 72 Tr. 1.

Tr. 1.

40 **Più mosso (Tempo II)** ♩ = 108 41

Cor. 1.

42 **Meno mosso (Tempo I)** ♩ = 72  
 (senza sord.)  
*p*

43 **Più mosso** ♩ = 108  
 (Tempo II)  
 44 **Ancora più mosso (Tempo III)** ♩ = 144  
*f* *p sub.*

45 **Meno mosso (Tempo II)** ♩ = 108  
 46 **Più mosso (Tempo III)** ♩ = 144  
*f*

47 48  
 (Corni)

49 2

50 51  
 Cor. 1.

52 53  
 Cor. 1.

54  
*ff*

55

56 **Tempo I** ♩ = 72  
 57 **Più mosso (Tempo II)** ♩ = 108  
*p*

Tromba 2 in Sib

58 Più mosso (Tempo III) ♩ = 144

Ob. 1.

Soli

59

*p*

60

61

*p*

62

63

2

2

64 Meno mosso (Tempo II) ♩ = 108

Fl. 1.

65 Meno mosso (Tempo I) ♩ = 72

*p*

67

68

2

4

*sempre p*

69

70

(Cor.)

*p*

71

(con sord.)

72

73

2

2

Ob. 1.

silent

74 con sord.

75

*p*