

2 **8** *Poco più lento* **9** **7** **10** *Cor. II* **3** *Vni con sord.* **8**

11 **12** *con sord.* **2** **13** **7** **14** **6** **15** **5** *senza sord.* **16** *con sord. p*

17 **18** **19** **9**

The enemy god and the dance
of the black spirits

Le dieu ennemi
et la danse des esprits noirs

Allegro sostenuto **5** **20** *senza sord.*

21

Cor. II

22 11 23 4 3 Oboi *mf* 3

24 7 25 4 27 7 4

26 7 28 7 29 4 30 7

31 6 32 2 2 2

33 2 2 2

35 2 2 2

37 4 38 4 39 8 40 4 41 4 42 4

III.

Andantino

Night

La nuit

10 34 4 4 Fl. I II 35

36 4 37 4 38 4 39 8 40 4 41 4 42 4

43 4

44 4

Cor II

Poco piu mosso

4 43 4 44 4 45

senza sord. *f*

crasc. *ff* 46

f

f *crasc.*

47 *f*

ff senza dim. 48 2

mf

con sord. *mp* *mp*

49 *p*

p 50 *pp*

pp 51 8 *pp*

IV.

The glorious departure of Lolly
and the procession of the sun
Tampesoso

Le depart glorieux de Lolly
et le cortège du soleil

senza sord. *p* *p* *f*

Cor. II

52 *f* *p*

53 *p* *ff* *dim.* *pp*

54 *p* *pp*

55 *p* *pp*

56 *ff* *dim.* *pp*

57 *p* *pp*

58 *p* *pp*

59 *p* *pp*

60 *Cori ff*

61 *Cori ff*

62 *mp* *mf*

63 *f* *ff*

64 *p*

65 *con sord.* *mf*

Tacet al 69

69 *Andante sostenuto* *mf*

senza sord.

70 *Masioso* *f*

71 *senza sord.*

72 *senza sord.*

cresc.

72 *fff*