

Timpani

DER SCHWANENDREHER

I. Zwischen Berg und tiefem Tal"

Langsam ($\text{♩} = 60$)

Paul Hindemith

(1895-1963)

10 **A**

p

15 **B**

p

28 **C**

p

34 **D** **E** **F** **G** **H**

7 10 10 10 8 7

p

Mäßig bewegt,
mit Kraft ($\text{♩} = 100$)

87 **I**

p *mf* *p* *mf* *p* *f*

96 **K** **L**

10

f

113 **M**

6

f

124

f *tr*

130 N O P Q R S

11 10 12 11 8

184 T U Breiter

9 5 4 2 3 3

II "Nun laube, Lindlein, laube!"

Sehr ruhig (♩=40)

A B C

11 10 9 2

35 Langsam frei D frei Langsam E frei

4 4 4 7 5 10

Der Gutzgauch auf dem Zaune saß

73 Fugato (♩=108)

F G H

11 13 13 12

122 I J K L M N

16 3 12 14 3 8 15 4

199 tr

f mf

3

211 O ruhiger werden

tr

p

Wie am anfang

218 (♩=40) P Q

7 12 9 4 3 5 3

Langsamer Seilen Langsam Langsamer

pp

III. Variationen "Seid ihr nicht der Schwanendreher"

Mäßig schnell (♩=100)

A 12 12 *breiter* **B** 5 **C** 6 7

47 **D** 6 **E** 16 **F** 9 8

91 **G** 2 3 **H** 7 12

119 **I** 6 *breiter* **K** 5 3

Ruhig bewegt (♩=50)

135 **L** 3

143 **M** 2 *einleiten* 2 **N** 11

Im Zeitmaß **M** Lebhafter **N**

178 **O** 5 *Wieder ruhig* (♩=100) 7 **P** 12 **Q** 12 **R** 2 9

Zeitmaß wie früher

238 **S** 11 **T** 14 **U** 6 **V** 10 3 6

Lebhafter (♩=120)

289 **W** 14 **X** 4 **Y** 8 15 *wenig verbreitern* 2

Im Zeitmaß