

OUVRAGE PROTEGE
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle
(Loi du 11 Mars 1957)
Constituteur contrefaçon
(Code Penal, Art. 425)

L'Enfant et les Sorciers

3^eme TROMPETTE

MAURICE RAVEL

1 **Allegro**
Tacet jusqu'à 6 **Songez, songez surtout au chagrin de maman**
En ui

7 **Presto SORDINO**

8 8 9 (Piano) 4

Bor. Clar. Basse Hbois

mf

7 8 9 (Piano) 4

Agitato
Clar. Basse Hbois

mf

10 11 (Piano) 8 12 5

ff

13 7 *re Flûte 8^a*

14 **SENZA SORD.** 1

15 16

Tacet jusqu'à

ff

1 1

17 **Allegro non troppo**
Trb. et Tuba

18 19

20 **Trb. Solo**

21 22

23 24

25 26

27 28

29 1 **Cors**

30 3

Bois **SORDINO**

30 3

SENZA SORD. 2

31 8 32 11

33 **Trb. Solo**

34 3

Trp.

ff

mf

Tous droits d'exécution réservés
Copyright © DURAND Cie 1925
Propriété en co-édition aux USA, Grande-Bretagne, Irlande, Canada, Australie, Nouvelle-Zélande, Malte, Israël, Afrique du Sud : Editions A.R.I.M.A. et DURAND S.A. Editions Musicales

D. F. 10756

215, RUE DU FAUBOURG ST-HONORE
75008 PARIS

11334

MUSIQUE DE MAURICE RAVEL
L'Enfant et les Sorciers
215, Rue du Faubourg St-Honore
75005 PARIS

III^e TROMPETTE

3 (35) 7 (36) SORDINO 1

2 SENZA SORD. (37) *f* 13 (38) 12 (39) Allegro Piano 6

Cors (40) SORD. 7 (41) *f* 3 (42) 7 (43) 11 (44) Le Feu Solo (45) 4 (46) Più vivo e accel. *pp*

2 (47) *f* 3 (48) Tacet jusqu'à (49) Moderato 2 (50) Accel. 4 (51) (Finis) 4

Presto (52) *f* (53) SORDINO (54) 3^e Trp. SENZA SORD. (55) Moderato 4 (56) Tacet jusqu'à (57) 4^e Cor (da grave)

(58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) a 1^o (Lento) 5

(71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100)

(101) (102) (103) (104) (105) (106) (107) (108) (109) (110) (111) (112) (113) (114) (115) (116) (117) (118) (119) (120)

(121) (122) (123) (124) (125) (126) (127) (128) (129) (130) (131) (132) (133) (134) (135) (136) (137) (138) (139) (140)

(141) (142) (143) (144) (145) (146) (147) (148) (149) (150) (151) (152) (153) (154) (155) (156) (157) (158) (159) (160)

(161) (162) (163) (164) (165) (166) (167) (168) (169) (170) (171) (172) (173) (174) (175) (176) (177) (178) (179) (180)

III^e TROMPETTE

1 3 1 71 Accel. 72 (1^e Trp.) Rall. 73 Andante 74 (H^o Solo) 9 11

Poco animato

Rien Tous ceux-ci sont des livres a-ri-des D'a-mères et sèches leçons

15 1 76 8 77 (Harpe) 7 (Trb) 1 78 C^{re} Bon 75 Trip. Presto

(Harpe - Trb.)

Ron: 1-2 Cor^s

81 8 82 8 83 Molto sub^{to} accel. 84 1^e Trp. (senza sord.)

79 SENZA SORD.

3 80 6

mf

p

SORDINO 3^e Trip Solo

5 80 5 1^r Cor

(C^{re} Bon)

87 SENZA SORD. 4 88

f

4 89 8 90

f

91

92 Prestissimo

93 Tacet jusqu'à 94

mf

III^e TROMPETTE

122 5 H^{ts}bois 2 123 10

124 8 1^{re} Cor 3 125 3 126 3

1 SORD. 126 Tacet jusqu'à 134 T^o di Valse Lente
 Trp. *p* 127 *pp* 134 *p* 135
 Ils s'ai - ment, Ils s'ai - ment,

Rall poco à poco 3 135 Molto Lento
 Ils sont heu - reux, Ils m'ou - blient -
 Voix solo
 Ils

3 136 SENZA SORD. 137
 s'aiment, Ils m'oublient, je suis seul.. Maman!
 Trp. *f* 137

1 138 1 139
f 138 139

2 137 4 1^{re} Trp. 3^e Trp. 138
 137 138

f 138 139
f 138 139

mf 139 140
mf 139 140

3 140 Tacet jusqu'à la fin
 140